

## Edizione Nazionale delle Opere di Lazzaro Spallanzani

### Piano editoriale

Parte prima: “Carteggi”, a cura di Pericle Di Pietro (12 volumi)

Parte seconda: “Lezioni”, a cura di Pericle Di Pietro (2 volumi)

Parte terza: “Scritti letterari e Supplemento ai carteggi”, a cura di Pericle Di Pietro (inserita nel vol. II delle “Lezioni”)

Parte quarta: “Opere edite direttamente dall’Autore”

Vol. I *Opere edite negli anni 1760-1768* – Commenti di: Giovanni Garuti, Massimo Aloisi, Maria Teresa Monti, Pericle Di Pietro, Paolo Fazzini

Vol. II *Opere edite negli anni 1768-1773* – Commenti di Ernesto Capanna e Pericle Di Pietro

Vol. III *Opere edite negli anni 1776-1779 e Secondo supplemento ai Carteggi* – Commenti di Alessandro Minelli e Pericle Di Pietro

Vol. IV *Opere edite nel 1780* – Commenti di Umberto Muscatello e Alessandro Minelli

Vol. V *Opere edite negli anni 1782-1791 e Terzo Supplemento ai Carteggi* – Commenti di Luigi Francesco Agnati, Paolo Fazzini, Paola Manzini, Umberto Muscatello, Gian Clemente Parea, Marco Piccolino

Vol. VI – *Viaggio alle due Sicilie e in alcune parti dell’Appennino*, tomo I, a cura di Ezio Vaccari, con la collaborazione di Ugo Bonazzi, Gian Clemente Parea e Paolo Tongiorgi (2006); tomo II, a cura di Ezio Vaccari, con la collaborazione di N. Emilio Baldaccini, Sandra Casellato e Paolo Tongiorgi

Vol. VII *Opere edite negli anni 1793-1798*, a cura di Marco Ciardi

Parte quinta: “Opere edite non direttamente dall’Autore”

Vol. I – *Storia naturale del mare. Rimini, 1782 – Chioggia, 1784*, a cura di Paola Manzini e Paolo Tongiorgi. Introduzione di P. Manzini e P. Tongiorgi; commento di M. Sarà

Vol. II – *Storia naturale del mare – I viaggi a Genova 1780, Marsiglia 1781, Portovenere 1783, Genova 1785*, a cura di Paola Manzini e Paolo Tongiorgi

Vol. III – *Viaggio a Costantinopoli*, a cura di Paolo Mazzarello

Vol. IV – *Miscellanea di Viaggi (Al Lago di Como, in Svizzera, a Retorbido, alla Salsa di Querciola)*, a cura di Paola Manzini

Vol. V – *Memorie sulla respirazione*, a cura di Marco Ciardi

Parte sesta: “Manoscritti”

Vol. I, “I Quaderni delle rigenerazioni animali”, a cura di Carlo Castellani e Maria Teresa Monti, con note biologiche di F. Andrietti, (tre tomi)

*Catalogo dei manoscritti di Lazzaro Spallanzani nella Biblioteca Panizzi di Reggio Emilia - Quarto supplemento dei carteggi*, a cura di Paola Manzini e Roberto Marcuccio

*Indici delle parti II-VI e del quarto supplemento dei carteggi*