

- Gli archivi parrocchiali: organizzazione, gestione, fruizione e ricerca storica, 1996
- L'Amministrazione archivistica e gli archivi parrocchiali, 1997
- Libri canonici e stato civile: segretezza o consultabilità? Orientamenti legislativi e storiografici, 1998
- Le vie della devozione: gli archivi dei santuari in Emilia Romagna, 1999
- Gli archivi capitolari dell'Emilia Romagna, 2000
- Gli archivi delle chiese collegiate. Problemi e prospettive, 2001
- Problemi di conoscenza e di integrazione: gli archivi delle diocesi aggregate, decentrate e soppresse, 2002
- Gli archivi dei seminari, 2003
- Le pergamene nell'era digitale, 2004
- Cum tamquam veri. Gli archivi conventuali degli ordini maschili, 2005
- Vite consacrate. Gli archivi delle organizzazioni religiose femminili, 2006
- Gli archivi diocesani dell'Emilia Romagna. Patrimonio, gestione e fruizione, 2007
- La casa di Dio. La fabbrica degli uomini. Gli archivi delle fabbricerie, 2008
- Condividere la fede. Archivi di Confraternite dell'Emilia Romagna, 2009
- Realtà archivistiche a confronto: le associazioni dei parroci urbani, 2010
- Le conseguenze sugli archivi ecclesiastici del processo di unificazione nazionale: soppressioni, concentrazioni, dispersioni, 2011
- Mille anni di storia camaldolese negli archivi dell'Emilia Romagna, 2012
- Porta Fidei. Le registrazioni pretridentine nei Battisteri tra Emilia Romagna e Toscana, 2013

Gli Atti dei convegni, a cura di Enrico Angiolini e Gilberto Zacchè, sono pubblicati da Stem Mucchi Editore. Dal volume 1 al volume 17 sono disponibili on line sul sito <http://www.sa-ero.archivi.beniculturali.it/>



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
Soprintendenza Archivistica per l'Emilia Romagna



Comune di Fiorano Modenese
Assessorato alle Politiche culturali



Associazione Nazionale Archivistica Italiana
Sezione Emilia Romagna



Società di Studi Ravennati

Con il concorso e la collaborazione dell'Archivio di Stato di Ravenna, dell'Arcidiocesi di Modena-Nonantola e con il contributo dell'Arcidiocesi di Ravenna-Cervia

CON IL PATROCINIO DI

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
Arcidiocesi di Bologna, Arcidiocesi di Ferrara - Comacchio,
Arcidiocesi di Modena - Nonantola, Arcidiocesi di Ravenna - Cervia,
Diocesi di Carpi, Diocesi di Cesena - Sarsina,
Diocesi di Faenza - Modigliana,
Diocesi di Fidenza, Diocesi di Forlì - Bertinoro, Diocesi di Imola,
Diocesi di Parma, Diocesi di Piacenza - Bobbio,
Diocesi di Reggio Emilia - Guastalla,
Diocesi di Rimini, Diocesi di San Marino-Montefeltro

SEGRETERIA

Archivio Storico Diocesano di Ravenna-Cervia
Tel 0544-215539
e-mail: info@archivioarcivescovileravenna.org

Assessorato alle Politiche culturali
Comune di Fiorano Modenese
Tel 0536 833438
e-mail: cultura@fiorano.it

XIX CONVEGNO DI STUDI



LA MUSICA IN CHIESA: LE RACCOLTE MUSICALI NEGLI ARCHIVI ECCLESIASTICI DELL'EMILIA ROMAGNA

RAVENNA
Giovedì 16 ottobre 2014, ore 9,45
Archivio di Stato di Ravenna
Piazzetta dell'Esarcato, 1 - Ravenna

PRESENTAZIONE DEL XVIII VOLUME DEGLI ATTI DEL CONVEGNO

*"Porta Fidei. Le registrazioni pretridentine
nei Battisteri tra Emilia Romagna e Toscana"*

MODENA
Giovedì 30 ottobre 2014, ore 16,00
Arcidiocesi di Modena-Nonantola
Palazzo arcivescovile, salone, corso Duomo 34 - Modena

GIOVEDÌ 16 OTTOBRE 2014,
ORE 9,45

Archivio di Stato di Ravenna - Piazzetta dell'Esarcato, 1 - Ravenna



Archivio di Stato di Ravenna

ORE 9,45 SALUTI

Mons. Lorenzo Ghizzoni,
Arcivescovo di Ravenna-Cervia
Stefano Vitali,
Soprintendente archivistico per l'Emilia Romagna
Manuela Mantani,
Direttore dell'Archivio di Stato di Ravenna

ORE 10,15 RELAZIONI

Presiede
Mauro Tosti Croce
Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Mauro Casadei Turronei Monti

Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia
La storia della musica nelle pertinenze musicali sacre d'Emilia Romagna (secc. XV-XVIII)

Tiziano Fermi

Archivio del Capitolo della Cattedrale di Piacenza
La musica nel Duomo di Piacenza dal XII al XVII secolo: il fondo musicale dell'Archivio capitolare della Cattedrale

Cesarino Ruini

Alma Mater Studiorum - Università di Bologna
Il canto liturgico a Parma nel Medioevo attraverso i corali nell'Archivio della Fabbriceria della Cattedrale

Sauro Rodolfi

Conservatorio di musica "A. Boito" di Parma
Tra inventari e dispersioni. Il fondo musicale dell'Archivio capitolare della Cattedrale di Reggio Emilia

Lorenzo Pongiluppi

Archivio Storico Diocesano di Modena-Nonantola
Uno sguardo panoramico sui fondi musicali dell'Archivio capitolare di Modena

Enrico Peverada

Archivio Storico Diocesano di Ferrara-Comacchio
I libri liturgici notati nella Diocesi di Ferrara del Quattrocento

Marco Mazzotti

Archivio del Capitolo della Cattedrale di Faenza
I fondi musicali dell'Archivio capitolare di Faenza

ORE 13,15 PAUSA PRANZO

ORE 14,15 RELAZIONI

Presiede
Angelo Pompilio
Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

Alessandra Chiarelli

Archivio musicale San Petronio di Bologna
L'archivio musicale di San Petronio in Bologna: primi cenni di studio e valorizzazione.

Lars Magnus Hvass Pujol

Archivio Generale Arcivescovile di Bologna
Il fondo fucilato: la riscoperta della musica nella Cattedrale di Bologna tra '700 e '800

Alberto Brunelli

Arcidiocesi di Ravenna-Cervia
Il fondo musicale dell'Archivio Storico Diocesano di Ravenna e rapporto con la Cappella polifonica del Duomo

Paola Dessì

Università degli Studi di Padova
La musica delle comunità regolari e monastiche nei codici conservati all'Archivio Storico Diocesano di Ravenna

Lilia Ponzio

Archivio del Capitolo della Cattedrale di Forlì
Il fondo musicale dell'Archivio capitolare di Forlì

Annarosa Vannoni

Conservatorio di musica "G.B. Martini" di Bologna
Le fonti per la storia della musica dell'Archivio Storico Diocesano di Rimini

DIBATTITO

Conclusioni

Mario Fanti

Archivio storico di San Petronio di Bologna

A tutti i partecipanti sarà consegnato in omaggio il XVIII volume degli atti dei convegni:

Le registrazioni pretridentine nei battisteri tra Emilia-Romagna e Toscana, a cura di Gilberto Zacchè, Modena, Mucchi, 2014

GIOVEDÌ 30 OTTOBRE 2014,
ORE 16,00

Palazzo arcivescovile, salone, corso Duomo 34 - Modena



**Presentazione del XVIII volume
degli atti del Convegno
"PORTA FIDEI. LE REGISTRAZIONI
PRETRIDENTINE NEI BATTISTERI TRA
EMILIA ROMAGNA E TOSCANA"**

**A cura di Gilberto Zacchè
Modena, Mucchi, 2014**

INTRODUCONO

Stefano Vitali

Soprintendente archivistico per l'Emilia Romagna

Euride Fregni

Direttore dell'Archivio di Stato di Modena

Gianna Dotti Messori

Centro Studi Nazionale sugli archivi ecclesiastici
di Fiorano e Ravenna

In ricordo di Mons. Adriano Tollari

INTERVENGONO

Elio Tavilla

Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia

Matteo Al Kalak

Archivio storico diocesano di Modena-Nonantola

**A tutti i partecipanti sarà consegnata in omaggio
una copia del volume**