

ESPOSITORE	PROVENIENZA	STAND
BUK	Modena (Mo)	1
CartaCanta Editore	Forlì (Fc)	2
RiLL - Riflessi di Luce Lunare	Roma (Rm)	3
Zephyro Edizioni	Treviglio (Bg)	4
Terra Nuova Edizioni	Firenze (Fi)	5
Del Vecchio Editore	Bracciano (Rm)	6
Eris Edizioni	Torino (To)	7
Ibis - Xenia	Como (Co)	8
Senso Inverso Edizioni	Ravenna (Ra)	9
Campi di Carta	Viterbo (Vt)	10
Edizioni Pontegobbo	Bobbio (Pc)	11
Castello di Carta - libreria per ragazzi	Vignola (Mo)	12
Edizioni Pubblicità Italia	Modena (Mo)	13
Historica Edizioni	Cesena (Fc)	14
Mucchi Editore	Modena (Mo)	15
Il Foglio Letterario Edizioni	Piombino (Li)	16
La Vita Felice	Milano (Mi)	17
La Vita Felice	Milano (Mi)	18
Ellin Selaie	Murazzano (Cn)	19
Il Ciliegio	Lurago D'Erba (Co)	20
Lineadaria Editore	Biella (Bi)	21
Plesio Editore	Forlì (Fc)	22
Consulta Libri e Progetti	Reggio Emilia (Re)	23
Brigantia Editrice	Carini (Pa)	24
Il Fiorino	Modena (Mo)	25
Fondazione di Vignola	Vignola (Mo)	26
Quodlibet	Macerata (Mc)	27
Editore Odoia	Bologna (Bo)	28
Mobydick	Faenza (Ra)	29
Edizioni Psiconline	Francavilla al Mare (Ch)	30
Ouverture Edizioni	Scarlino (Gr)	31
Homo Scrivens	Napoli (Na)	32
Officina Typo Slow Print Workshop	Modena (Mo)	33
O Barra O Edizioni	Milano (Mi)	34
Antiche Porte	Reggio Emilia (Re)	35
Artebambini	Bazzano (Bo)	36
Greco&Greco Editori	Milano (Mi)	37
Bel-Ami Edizioni	Roma (Rm)	38
Kellermann Editore	Treviso (Tv)	39
Edizioni Artestampa	Modena (Mo)	40

Edizioni Artestampa	Modena (Mo)	41
Gorilla Sapiens Edizioni	Roma (Rm)	42
Tre Sogni - Casa Editrice	Ferrara (Fe)	43
Onirica Edizioni	Castellina Marittima (Pi)	44
Butterfly Edizioni	Correggio (Re)	45
Elis Colombini Editore	Modena (Mo)	46
Saddai Edizioni	Modena (Mo)	47
Edizioni Leucotea	Sanremo (Im)	48
Damster Edizioni	Modena (Mo)	49
Silele Edizioni	Villongo (Bg)	50
Miraggi Edizioni	Torino (To)	51
Poesis Editrice	Martina Franca (Ta)	52
Edizioni Terra Marique	Roteglia di Castellarano (Re)	53
Leggere Tutti	Roma (Rm)	54
Verdechiario Edizioni	Baiso (Re)	55
Maglio Editore	San Giovanni in Persiceto (Bo)	56
Incontri Editrice	Sassuolo (Mo)	57
Wingsbert House	Correggio (Re)	58
Casa Editrice Il Pineto	Brescia (Bs)	59
ACar Edizioni - ALLI - Il Castello Editore	Lainate (Mi)	60
ACar Edizioni - ALLI - Il Castello Editore	Lainate (Mi)	61
ACar Edizioni - ALLI - Il Castello Editore	Lainate (Mi)	62
ACar Edizioni - ALLI - Il Castello Editore	Lainate (Mi)	63
Araba Fenice	Boves (Cn)	64
Felici Editore	San Giuliano Terme (Pi)	65
La Memoria del Mondo	Magenta (Mi)	66
Lapis	Roma (Rm)	67
Dr. Ink	Roma (Rm)	68
Bébert Edizioni	Bologna (Bo)	69
Archivio Dedalus Edizioni	Milano (Mi)	70
Kogoi Edizioni	Roma (Rm)	71
Beisler Editore	Roma (Rm)	72
Società Editrice Il Ponte Vecchio	Cesena (Fc)	73
Museo Storico del Trentino	Trento (Tn)	74
Esserci Edizioni	Reggio Emilia (Re)	75
Nonostante Edizioni	Trieste (Ts)	77
Edizioni Archeoares	Viterbo (Vt)	78
Edizioni Del Poggio	Poggio Imperiale (Fg)	79

Sabato 22 Febbraio 2014 BUK EVENTO

Chiesa di San Carlo - Via San Carlo, 5 - Ore 20.30

Conciliare stanca

di Francesco Zarzana e Mario Ventura
con Caterina Vertova
al pianoforte Angela Floccari
PRIMA NAZIONALE

Donne: una app per amico

Modena BUK Festival e Sicurezza Mobile presentano
"SOS Donne"

Un gancio in mezzo al cielo: dieci amici intorno a te, in un click

Conversazione con Marco Besi, Massimiliano Iannicelli, Francesco Zarzana, Mario Ventura

Anne Etchegoyen in concerto

"Le Voix Basques"

Unica data italiana

Conduce la serata Iuliana Ierugan

www.bukfestival.it

Creative Cafè: a cura di agendER e ALDA per Buk

Il Creative Cafè è un metodo semplice ed efficace per dare vita a un dialogo partecipativo sul tema dell'Europa Creativa, il programma dell'Unione Europea che sostiene gli investimenti culturali e dei settori creativi ritenuti centrali per la crescita economica, l'occupazione e la coesione sociale. Saranno formati 6 network tematici. Ogni tavolo tematico è gestito da un relatore con il compito di facilitare il dialogo tra i partecipanti.

Sala La Vita è Bella

Sabato 22 febbraio 2014 dalle ore 13.30 alle ore 15

Programma

Ore 13.30

Presentazione Creative Cafè

Ore 13.45

Proiezione Video Europa Creativa

Ore 13.50

Introduzione metodologia e lavoro

Ore 14.00 Tavoli

- Creatività e spazio pubblico e scoperta del patrimonio culturale
- Creatività e arti performative (musica, danza, teatro)
- Creatività e letteratura
- Creatività e arte riproducibile (videoarte, finzione/animazione e documentari)
- Creatività e visul arts /musei (pittura, scultura, graffiti, fotografia)
- Creatività e moda

Ore 14.45

Restituzione e Conclusione lavori



TUTTE LE INIZIATIVE SONO GRATUITE

Si ringrazia:



Con il patrocinio di:



Carteria BUK Night

I libri che non dormono.
Sabato 22 Febbraio 2014 dalle 19 alle 02
Via Carteria Modena

- Galleria 42 contemporaneo presenta i Libri della galleria D406 Fedeli alla linea e le opere grafiche degli autori.
- Laboratorio Scossa (civico 49) ore 21 Reading and Riding, parole di Francesco Ricci suoni di Rossano Gentili (ex Diritto su Cuba) presentazione del libro *Velopensieri*, "Un ciclista uscito dal gruppo", di Francesco Ricci, Edicilci. A seguire DJ set.
- Carteria + presenta: i libri per bambini della illustratrice Elisa De Benedetti - Gribaudo editore.
- Felicità (civico 36), laboratorio di sartoria artigianale, presenta: Happy Books, libri per creativi dal mondo.
- METRONOM FUORIMAPPA (civico 8) presente Bookcrossing, un approfondimento sul libro fotografico e sul rapporto tra letteratura e fotografia.
- Studio Vetusta (civico 60) presenta un progetto editoriale fotografico di Matteo Serri e Corrado Nuccini incompiuto e alla ricerca di un editore.
- THC (civico 24) architettura, design e grafica presenta: Federico Traversa della Chinaski Edizioni, con un reading su Don Gallo, con cui ha scritto un libro a quattro mani "Sulla strada con Don Gallo".
- Cartic (civico 58) laboratorio sartoriale presenta: grafiche per l'editoria e per i tessuti.
- Paolo Lorenzi, fotografo, presenterà il progetto fotografico I lettori, lungo il portico di Via Carteria.

IDEAZIONE E ORGANIZZAZIONE

Associazione Culturale Progettarte

via Gandhi, 9 - Modena
tel. 346 6976504
curatore: Francesco Zarzana
responsabile creativo: Francesca Corrado
segreteria organizzativa:
Laura Germano - Cristina Minutiello
Spazio BioBuk: Stefania Manni - Serendipity555

UFFICIO STAMPA

Immedia/Volpe & Sain
ufficiostampa@volpesain.com

Voci dal B (r) anco
Redazione interscolastica
degli istituti Superiori di Modena

STAFF BUK

Gli studenti dell'I.I.S. Cattaneo
indirizzo turistico

FESTIVAL DELLA PICCOLA E MEDIA EDITORIA VII edizione

BUK

22-23 FEBBRAIO 2014

9:30 - 19:30

FORO BOARIO

via Bono da Nonantola, 2

MODENA

INGRESSO LIBERO



PROGRAMMA

SABATO 22 FEBBRAIO

Ore 10.00
Sala La Tigre E La Neve
Lenigma del toro
 dell'Associazione I Semi Neri. Dialoga con gli autori Eliselle. Le dinamiche di un incidente mortale non convincono l'ispettore Prandi, che indagherà sul passato della famiglia coinvolta. Sarà così proiettato in un viaggio nel passato, dalla fine della Seconda Guerra Mondiale al Rinascimento, sempre nello scenario della Bassa modenese. – Damster Edizioni.

Ore 10.00 – 13.00
Sala La Vita È Bella
Il testo infinito – psicotecnologie per la creatività e la comunicazione
 Ne parliamo con: Itxaro Borda, scrittrice basca; Pantxoa Etchegoin, Direttore de l’Institut Culturel Basque; Marco Boscolo, Blogger; Roberta Frison, Direttore Istituto MEME Modena; Tindara Addabbo, Università di Modena e Reggio Emilia. Interviene Caterina Bonora (Civibox).

Ore 11.00
Sala La Tigre E La Neve
Un'altra strada – sogni realizzati, sogni nel cassetto, sassolini nella scarpa
 di Daniele Sitta. Modera Eugenio Tangerini. Il testo racconta l’esperienza dell’ex assessore, del suo impegno per modificare e riqualificare la città: tanti progetti che gli sono costati altrettante polemiche, fatiche e discussioni. Ma anche soddisfazioni. Sitta racconta la sua esperienza e le ragioni del suo addio alla politica. – Edizioni Artestampa.

Sala Il signor Novecento
La stella alpina e la farfalla. I riflessi dell’anima
 di Matteo D’Angelo. Introduce Alessandro Fortunato. Storia di Marianna e del suo confronto quotidiano con gli altri e con se stessa. Personaggi delicati come una farfalla ma anche forti come una stella alpina, lasceranno i lettori con numerosi spunti di riflessione che l’autore chiama “semini”. – Psiconline.

Sala Euskara
 Inaugurazione BUK e mostra fotografica sul Paese Basco francese intervengono le autorità, , Pantxoa Etchegoin, Direttore de l’Institut Culturel Basque, Marie Etchegoyen, fotografa, Itxaro Borda, scrittrice basca

Ore 12.00
Sala Il signor Novecento
 Presentazione progetto editoriale e collane. Campi di Carta.

Ore 13.30
Sala La Tigre E La Neve
 Zona fumetto presenta *FareFumetto*
 Incontro workshop con la Scuola Internazionale di Comics (Reggio Emilia). Introduce Christian Cornia.

Ore 14.30
Sala La Tigre E La Neve
Parole Digitali V
 le parole contano, una poesia in 140 caratteri Concorso a premi per giovani creativi. Premiazione dei vincitori con Itxaro Borda, scrittrice basca, e Pantxoa Etchegoin, Direttore dell’Institut Culturel Basque.

Ore 14.30
Sala Il signor Novecento
Il tagliatore di anime
 di Roberto Rocchi. Conduce Giovanna Mancini. Storia dell’incontro tra Lucius, giovane di buona famiglia, ed il gladiatore Atholicus, tra i quali nascerà una profonda amicizia che verrà poi sconvolta dall’arrivo di una schiava della quale entrambi si innamoreranno. – Edizioni Il Ciliegio.

Ore 15.00
Sala La Tigre E La Neve
Stephen King contro il Gruppo 63
 di Roberto Barbolini. Presenta Antonio Carnevale. Catalogo e guida (raccolta di saggi) di generi come il noir, il graphic novel ed il fumetto, oggi esaltati ma in passato relegati nell’ombra, quando il Gruppo 63 imperava con il suo Indice delle Scelte Proibite. – Greco&Greco.

Sala La Vita È Bella
 La casa editrice Edizioni Leucotea presenta: *Il castello di San Michele* di Laura Caputo (Biografia di un noto boss della Camorra narrata in prima persona dalla giornalista) - Ragnatele invisibili di Nicoletta Stecconi (Le ragnatele invisibili ci legano con fili sottilissimi che, anche se sembrano sparire, continuano a tenere unite esistenze lontane) -Nelle mani della ribelle di Francesca Orelli (Il mondo della musica rock sembra non essere proprio fatto per una donna, nemmeno se è forte ed abituata a cavarsela da sola). Conduce l’incontro Matteo Moraglia.

Ore 15.30
Sala Il signor Novecento
Il regno nascosto di Catabasia II
 di Rosa Brattesani. Presenta Giovanna Mancini. Giovanni e Michele, che nel primo episodio erano arrivati nel regno di Catabasia, decidono di rimanervi per affrontare insieme una serie di avventure che li porterà al compimento del loro destino, ovvero sostituire il grande Eforo, condottiero di Catabasia. – Edizioni Il Ciliegio.

Ore 16.00
Sala La Tigre E La Neve
L'amore non è giusto
 di e con Davide Rondoni. Conduce Chiara Partisani. Non è una raccolta poetica ma un saggio-antologico. Messo a nudo di fronte alle proprie esperienze di vita, il poeta romagnolo si abbandona a riflessioni che scandagliano l’universo dell’amore: condivisione, gelosia, eros sono alcuni dei temi affrontati. – CartaCanta.

Sala La Vita È Bella
La nuova letteratura europea raccontata dai protagonisti.
 Incontro con Anne-Marie Mitterrand, Pauline Delpèch, Laure Mi Hyun Croset e Xavier de Moulins. Conduce Raffaella Cesaroni, giornalista di SkyTG24 I loro libri sono dei veri ‘cult’ in Francia e Svizzera. Dalla grande esperienza di Anne-Marie Mitterrand al mondo del giornalismo televisivo di Xavier de Moulins, fino ai due grandissimi nuovi talenti delle letteratura europea, Pauline Delpèch e Laure Mi Yun Croset, in un dialogo universale sui nuovi linguaggi della letteratura europea.

Ore 16.30
Sala Il signor Novecento
L'amore della politica. Pensiero, passioni e corpi nel disordine mondiale
 di Valerio Romitelli. Dialogano con l’autore Diego Melegari e Stefano Calzolari. L'amore per la politica sarebbe, secondo l’autore, la nuova energia sulla quale basare una nuova era di sperimentazione. Prima di offrirci questo spunto per il futuro viene però delineato lo scenario attuale, con un excursus sui maggiori problemi del nostro tempo. – Mucchi Editore.

Ore 17.00
Sala La Tigre E La Neve
T come TANGO – rime leggere tra un passo e l'altro
 di Francesco De Lucia. Insieme all'autore interviene Manuela Manfredini. Il Tango non è maschio o femmina: è coppia. La sua magia risiede nel passaggio di emozioni che si crea tra due persone: erotismo, energia, respirazione, passione, palpitazione.– Elis Colombini Editore.

Sala La Vita È Bella
Sogni di marzapane
 di e con Danila Bonito. Introduce e modera Raffaella Cesaroni. L’attrice Laura Lattuada leggerà alcuni passi tratti dal libro.

Nel suo primo libro, Sogni di marzapane, l’autrice parla della sua vita, della grande esperienza di giornalista Rai e, in particolare, della sua personale lotta contro il diabete di tipo 1, malattia irreversibile che la accompagna sin dall’adolescenza e per la quale, ad oggi, non esiste ancora una cura definitiva.

Ore 17.30
Sala Il signor Novecento
Emozioni tra le pagine: la vendetta di Dio
 di Cristian Rossi. Romanzo che riporta alla luce gli orrori delle guerre mondiali, con un focus particolare sulla storia di una madre alla ricerca del proprio figlio e sul senso d’impotenza dell’uomo confrontato alla propria autodistruzione – Lothoryel – la profezia dei gemelli di Hilary Spisso. Primo romanzo di una trilogia, narra la storia di una maga in fuga con i tre gemelli reali. Coordina Argeta Brozi –Butterfly Edizioni

Ore 18.00
Sala La Tigre E La Neve
Losste dell'ultima ora
 di e con Valerio Massimo Manfredi. Conduce Alessandro Di Nuzzo. Storia dell’oste dell’ultima cena, fornitore del vino alle nozze di Canaan che fece un grave errore: non calcolò bene il numero degli invitati ed il vino non fu abbastanza.

Sala La Vita È Bella
Viaggi Geografici VI
 di Francesco IV d’Austria Este. Il volume, come i precedenti della collana, recupera gli antichi diari di viaggio, che descrivono il paesaggio e le realtà socio-economiche incontrate durante i tour e annotate dal Duca. Essi ci lasciano una "fotografia" di come era allora la realtà dei territori e di come si viaggiava prima dell’Unità. – Antiche Porte.

Dizionario degli Stati di Modena
 di Mauro Sabbatini. Dizionario che descrive lo stato Estense nelle sue caratteristiche economico-sociali e politiche del tempo. Viene presentata una ristampa anastatica dell’opera uscita nel 1854.

Ore 18.30
Sala Il signor Novecento
 Trovare lavoro e vivere felici per sempre di Luca Libanora. Prefazione di Marisa Ciamarone. Il libro suggerisce come sfruttare al meglio i canali meno conosciuti per la ricerca del lavoro ed offre numerose informazioni utili da poter sfruttare a vantaggio dei propri bisogni specifici. – Psiconline.

Ore 19.00
Sala La Tigre E La Neve
Il dinosauro di plastica
 di Federico Scarioni. Dialoga con l’autore Luca Malini. Anna, promettente pittrice, incontra durante le sue mostre persone mai viste ma in qualche modo familiari, ed inizia a sentirsi seguita ed osservata costantemente da una donna. “Il dinosauro di plastica” è un progetto artistico multidisciplinare al quale hanno collaborato diversi artisti che hanno interpretato la storia secondo la loro personale sensibilità artistica. – La Memoria del Mondo.

Premiazione Concorso Nazionale di Giornalismo Scolastico "Prima Pagina"
 Civico Planetario "F.Martino" viale Jacopo Barozzi 31- Ore 17.00
 Presiede la scrittrice Gabriella Genisi. Sarà presente la giuria: Mariapia Cavani, Elisa Ferrari, Paola Borghi.

DOMENICA 23 FEBBRAIO

Ore 10.00
Sala La Tigre E La Neve
Conduci la tua vita!
 di Roberto Rasia Dal Polo. Insieme all’autore interviene Claudio Achilli. Manuale romanzo che svela i segreti che i conduttori utilizzano sul palco e che chiunque può usare nella vita per migliorare le proprie capacità comunicative e relazionali. – Edizioni Leucotea.

Ore 10.30
Sala La Vita È Bella
I quaderni del loggione, la collana golosa curata da chi, a tavola, ci si mette d'impegno
 di Katia Brentani ed Enrico Belgrado. Ricerca delle eccellenze enogastronomiche, della loro storia ed utilizzo in cucina assieme alla riscoperta delle tradizioni gustose e del buon bere. – Damster.

Ore 11.00
Sala La Tigre E La Neve
Il giorno dopo – una storia di gratitudine
 di Caterina Fantoni. Modera Giovanni Scalambra. Ispirato alla vera vicenda di donne e uomini che lavoravano in un epicentro del sisma che ha scosso le case e gli animi degli emiliani nel 2012, il romanzo si cala nelle due vite vicine e lontane di una giovane impiegata e del suo datore di lavoro, un imprenditore che ha visto sgretolarsi in una notte trent'anni di sogni e sacrifici. – Edizioni Artestampa.

Sala Il signor Novecento
 Presentazione catalogo Edizioni Archivio Dedalus.

Ore 11.30
Sala La Vita È Bella
Diario di donne
 di Priscilla Murli. Conduce Francesco Aliperti. Il libro tratta numerosi temi attraverso le storie delle undici donne protagoniste dei diversi capitoli. – Archeoares.

Ore 12.00
Sala La Tigre E La Neve
La finestra sul mondo
 di Rossella Fusco. Introducono Laura Corallo, Tina De Falco e Dario Biagi. Rossella Fusco, immobilizzata a causa della SLA (sclerosi laterale amiotrofica) compendia il senso della sua vita nel volume “La Finestra sul mondo, illustrato da artisti e illustratori del calibro di Bros, Maurizio Radici, Cristina Roncati e Tullio Pericoli, per citarne alcuni, e arricchito dai disegni di bambini ispiratisi alle filastrocche dell’autrice. – Edizioni Artestampa.

Sala Il signor Novecento
 Confronto tra La testa aspra – Anna Giurickovic – e Se mi distraigo perdo – Filippo Parodi. Presenta Serena Presti Danisi. “La testa aspra” si traduce in una corporeità di vincoli e labirinti allucinatori, nella fascinazione sensuale esercitata da presenze fantasmatiche eppure reali. “Se mi distraigo perdo”: 14 racconti che raccontano un mondo femminile complesso, fatto allo stesso tempo di dolcezza, cattiveria, follia e fragilità. – Gorilla Sapiens Edizioni.

Ore 14.00
Sala La Tigre E La Neve
Siamo tutti allenatori
 di Fabio Mendolicchio. Prefazione di Renzo Casadei L'autore mette in mostra la capacità tutta italiana di esprimere opinioni e millantare soluzioni brillanti che aleggia incessante nelle conversazioni da bar il lunedì mattina, soprattutto quando si parla di calcio. La conseguenza è un'endemica incomprensione delle ragioni dell'altro. – Cartacanta.

Sala La Vita È Bella
Le scelte di una vita tra eventi straordinari
 di Ezio Bompani, a cura di Adriana Barbolini e Mauro Bompani. Con l’autore e i curatori intervengono Claudio Silingardi, direttore Istituto Storico, Irene Guadagnini, attrice.

L'autore, oggi ottantanovenne, che si definisce una persona “normale”, narra degli eventi straordinari che si è trovato a vivere e delle persone straordinarie che ha incontrato. Narra la propria vita trascorsa interamente al servizio della collettività: dopo gli anni dell’infanzia e della giovinezza, il primo impiego (alla Ferrari), la guerra partigiana e poi il lavoro politico, quello di amministratore comunale e di dirigente nazionale di organizzazioni del ceto medio, fino all’impegno attuale nella associazione mutilati e invalidi di guerra – Fulmino Editore

Ore 15.00
Sala La Tigre E La Neve
Q'anto ti amo. Sessant'anni di storie d'amore
 AA.VV. Dialoga con gli autori Katia Brentani. Antologia che racconta 24 storie d'amore in diversi periodi storici italiani. – Damster

Sala La Vita È Bella
Giove
 di Patrizia Bellei. Insieme all’autrice intervengono Bepi Campana e Giordana Trovabene. Lui ha i capelli rossi e pratica una bizzarra e involontaria leggerezza del vivere. Quando scoppierà la guerra acquisirà una nuova consapevolezza di sé e acqisterà una vera identità: sarà il partigiano Giove.– Elis Colombini Editore.

Ore 16.00
Sala La Tigre E la Neve
Dizionario della cose segrete di Karl Matsime
 L'autore affronta, attraverso la forma del dizionario, alcune tematiche di natura esoterica ed iniziatica). *Vampire story*
 di Viviana Borrelli (Il ricco Haruki vive a Tokyo e, annoiato dalla propria vita, si fa convincere da un amico a tornare a studiare. Ma all’università,la metà degli studenti è composta da giovani vampiri.

Confessioni
 di Dario Lessa (Leonardo, il protagonista, racconta frammenti della sua vita confessandosi di fronte ad un’ipotetica giuria, in un processo immaginario in cui si difende da solo). *Luna d’Atlante*
 di Giuliana Borghesani (Bursa, la vecchia sacerdotessa-veg-gente, sente che si avvicina la morte e così prepara la giovane Dahira a sostituirla). Conduce Matteo Moraglia. – Edizioni Leucotea.

Sala La Vita È Bella
Il campo dei piscialetto (il diritto di morire)
 di e con Cinzia Vaccari. Conduce Mariapia Cavani. La giovane protagonista di questo romanzo è tetraplegica, paralizzata a letto. Ma la mente è sveglia, è viva, ricorda, sente, vede. E dopo dieci anni in quelle condizioni si domanda: perché in Italia non posso avere il diritto di morire? Un libro dalla tematica forte, attuale e scomoda, da leggere tutto d’un fiato. E che fa pensare. – Fabbrica dei Segni Editore.

Sala Il signor Novecento
Come in un film. Il cinema come mezzo di riflessione di sé
 di Eleonora Capitani. Dialoga con l’autrice Aurelia Rosa. Viene qui descritto un laboratorio nel quale è stata utilizzata una metodologia pratico-esperienziale in cui ogni partecipante ha gradualmente costruito un proprio personaggio utilizzando la scrittura creativa come mezzo di espressione del sé più profondo. – Psiconline.

Ore 17.00
Sala La Tigre E La Neve
I due re
 di Marco Biolchini. Insieme all’autore interviene Michele Fuoco.

Intrighi,avventure, amori e tradimenti si stagliano sullo sfondo del VI secolo d.C. accompagnando i personaggi del romanzo fino alla più epica delle battaglie: quella combattuta da Æelle, sovrano dei Sassoni, e Tito Valerio Barbato costretto a difendere l’ultimo brandello di gloria di Roma. – Edizioni Pontegobbo.

Sala La Vita È Bella
Dieci uomini per Marilyn Monroe
 di Morgana Montermini e Enrico Monti. Modera Alessio Pecoraro. Due amici si incontrano. Lui medico e scrittore, lei cantautrice e scrittrice. Entrambi vivono nella città convulsamente nata sotto la spinta dell’industria ceramica e patria di tanti cantanti: Sassuolo nell’Emilia. Dalla comune passione per Marilyn Monroe si confidano aneddoti, episodi e vicende legate alla Diva. – Incontri Editrice.

Sala Pinocchio
Tutti in un libro!
 a cura di Il Castello di Carta – Libreria per ragazzi. Presenta Silvia Borando. Coccodrilli e pulcini, ippopotami e conigli, gatti neri e gatti bianchi... Sapranno stare al loro posto? – Minibombo Editore. Per bambini dai 3 ai 7 anni e per i grandi che li accompagna-no.

Ore 18.00
Sala La Tigre E La Neve
Il cuore nel borgo
 di Mirto Campi. Saranno presenti rappresentanti locali delle associazioni Aseop e Admo. Un ragazzo incontra un nonno che lo guiderà nel suo cammino nella scoperta di vecchi mestieri e vite vissute. Una Natura scoperta attraverso gli occhi curiosi del giovane e delle sapienti parole del vecchio, un viaggio, simbolico ed emozionante, alle radici del senso della vita e della morte. – Ouverture Edizioni.

Sala La Vita È Bella
La promessa
 di Alessandro Ferraresi. Rita, una ragazza insoddisfatta della propria vita e alla ricerca della propria identità, scoprirà grazie ad un incontro casuale l’unico modo per sentirsi viva e trovare la strada per la felicità.– Elis Colombini Editore.

Sala Il signor Novecento
I calici della memoria. Il vino nella tradizione ebraica
 di Gianpaolo Anderlini. L’importanza culturale e cultuale del vino nella tradizione cristiana (es. il calice del”Eucrestia) ed in quella ebraica (es. la santificazione dello Shabbàt). – Wingsbert House.

Spazio BioBuk
sabato ore 16.30
 Sulla Strada - viaggiare liberi, sostenibili e non convenzionali, per essere “persona in viaggio” e non turista. Con Luigi Parmeggiani, fondatore di Verde Natura, dialoga Stefania Manni

domenica ore 11.00
 Vino e dintorni - la conoscenza e l’apprezzamento del nostro territorio e il riscatto un vino vero, attraverso “La rivincita del lambrusco”, di e con Sandro Bellei giornalista e gourmet. Dialoga con l’autore Stefania Manni

domenica ore 16
 Traslation Slam - Alla presenza della scrittrice Laure Mi Hyun Croset, vincitrice del Prix Academie Romande nel 2012, dal suo cult-book ‘Polaroid’ è in programma lo spettacolare Translation Slam, una vera e propria gara di traduzione fra due più affermati traduttori italiani dal francese Cristina Vezzaro e Giovanni Zucca, affidata al giudizio del pubblico di Buk. Coordina Sara Crimi.

domenica ore 16.30
 Una sposa conveniente - matrimonio “fai da te” e matrimonio con wedding planner, possono economicamente e sobriamente coesistere! Con Stefania Manni di Serendipity555 intervistata da Laura Scapinelli de La bottega di Merlino