

Indice sommario

Prefazione

I. *Attualismo e tecnica*

II. *Monocromia*

III. *Divenire e destino*

IV. *L'apparire della morte*

V. *L'accadimento dell'errare*

VI. *Il linguaggio*

VII. *Sulla potenza della volontà*

VIII. *Essere e pensiero*

IX. *“Logica dell'astratto”*

X. *La struttura originaria del destino e le sue implicazioni*

XI. *Il domandare e la struttura originaria del destino*

XII. *Contraddizione dialettica e struttura originaria del destino*

XIII. *La Gloria e la Gioia*

XIV. *Simmetrie*