

Indice del fascicolo

Poetiche 2-3/2010

- 159 FAUSTO CURI
In morte di Edoardo
- 161 FAUSTO CURI
Piccolo (e molto didascalico) viatico
per un'introduzione alla poesia
di Sanguineti
- 191 PAVLOS JERENIS
Linguaggio, storia e anti-individualismo
tra Moderno e Postmoderno:
Edoardo Sanguineti e Alfredo Giuliani
- 213 LUISA AVELLINI
Dalla letteratura/città alla letteratura/
mondo: ipotesi sulla deterritorializzazione
nella letteratura italiana
fra Cinque e Seicento
- 229 GIULIA GROppo
Esotismo e melodramma:
Turandot da Gozzi a Puccini
- 249 MARCO VISCARDI
La lente del comico.
Spazi pubblici e privati
nella satira italiana dell'Ottocento
- 275 MARIA PANETTA
Artisti *versus* operai:
il «Leonardo» e «La Critica» nella
corrispondenza tra Croce e Papini
- 319 EVARISTO SPARVIERI
Gadda e i manifesti del teatro futurista

- 343 LUIGI WEBER
Uno Stendhal metafisico: le passeggiate
milanesi di Savinio in *Ascolto*
il tuo cuore, città
- 355 GIULIANA BENVENUTI
Appunti su corpo e «scrizione»
in Roland Barthes
- 369 MARILENA ERMILLI
Lo specchio degli inganni
- 409 FILIPPO MILANI
Il Marco Polo di Manganelli
- 433 FAUSTO CURI - ANDREA CORTELLESA
Moderno e postmoderno