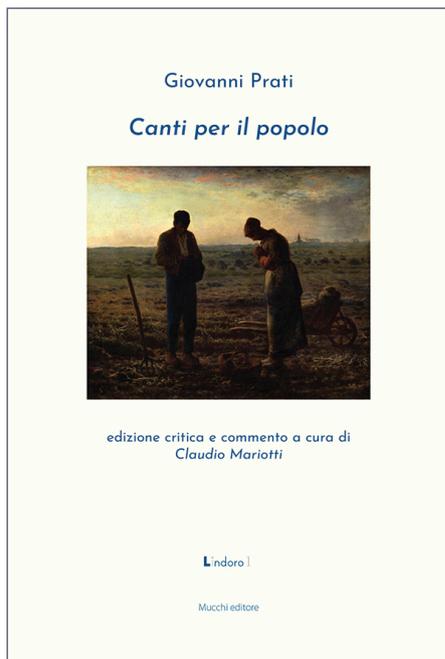


# Giovanni Prati

## Canti per il popolo

Edizione critica e commento a cura di Claudio Mariotti



**Prezzo:** € 18.00

**Pagine:** 192

**Formato:** 14x21 cm, broccura

**Collana:** Lindoro 1

**Uscita:** 27 gennaio 2022

**Genere:** letteratura dell'Ottocento

**Parole chiave:** Giovanni Prati, Romanticismo, Ottocento

**ISBN:** 9788870009118



### Titoli collegati

Arrigo Boito

**Il libro dei versi**

Euro 18,00

ISBN: 978-88-7000-497-7

I *Canti per il popolo* di Giovanni Prati mai sono stati fatti oggetto, fino ad oggi, di un commento integrale: solo pochissime delle più note poesie in essi comprese (*Campagnuoli sapienti*, soprattutto) sono state accolte in questa o in quell'antologia, e, in quella sede, rapidamente illustrate. Eppure, l'opera ha inciso non superficialmente nella letteratura italiana dell'Ottocento, anche perché Prati operava in due direzioni. Da una parte si proponeva di educare il popolo, trasmettendo messaggi di natura etica, dall'altra di rassicurare i borghesi. Per tale motivo accanto a moduli espressivi semplici, si riscontrano raffinatezze, echi letterari non facilmente avvertibili da un pubblico disavvezzo alla letteratura. La presente edizione è così corredata di preziosi strumenti esegetici: un'Introduzione in cui si fa luce sulla poesia pratiana, una puntuale Cronologia, una ricca Bibliografia. Preziosi per l'esegesi e il commento i cappelli introduttivi e le note, ampie e dettagliate, alle singole poesie che illustrano la maestria di un poeta oggi ingiustamente quasi sconosciuto al grande pubblico.

**CLAUDIO MARIOTTI** è docente di ruolo nella scuola secondaria di secondo grado (Liceo), nonché socio del Centro Nazionale di Studi Dannunziani e della Società dei Filologi della Letteratura Italiana. Ha edito i *Bordatini* di Severino Ferrari (Lanciano, 2012), la prima edizione di *Primo vere* di Gabriele d'Annunzio (Lanciano, 2016) e, fornendone l'edizione critica, i *Lyrice* di Enrico Panzacchi (Roma, 2008), *Nova polemica* (Cesena, 2011) e *Postuma* di Lorenzo Stecchetti (Roma, 2001), quest'ultimo volume assieme a Mario Martelli. Suoi contributi sono apparsi su vari periodici tra cui «Studi Novecenteschi», «Italianistica», «Filologia & Critica», «Interpres», «Strumenti Critici», «Critica Letteraria» e «Studi Medievali e Moderni». Per Mucchi dirige la collana "Lindoro. Testi commentati dell'Otto-Novecento", ha curato il *Libro dei versi* di Arrigo Boito (2008) e l'edizione critica degli *Juvenilia* (2019, Edizione Nazionale delle Opere di Giosue Carducci).



già Soliani dal 1646

Stem  
Mucchi  
Editore

**Editore:** Stem Mucchi Editore  
41122 - Modena, via Jugoslavia, 14  
tel.: +39 059.37.40.94  
[info@mucchieditore.it](mailto:info@mucchieditore.it)  
[www.mucchieditore.it](http://www.mucchieditore.it)

