



Mucchi
Editore
già Soliani dal 1646

Tra le *Barbare* e i *Conviviali*: evocazione del passato e sprezzo del presente

Collana Il Vaglio



A pochi anni dal raggiungimento dell'Unità la delusione del letterato che aveva vagheggiato la concezione mazziniana del Risorgimento italiano come fatto storico di portata universale che avrebbe conferito alla nuova nazione, una repubblica sorta per volontà popolare, una missione di civiltà simile a quella compiuta una prima volta dalle armi dell'Impero Romano e una seconda volta dalla Chiesa come salvatrice della cultura umanistica nel periodo della barbarie medioevale, conduce a valersi dell'evocazione del mondo antico come argomento polemico contro la pochezza del presente e la corruzione politica. Dalle *Odi barbare*, attraverso opere di Prati, Zanella e Rapisardi, si segue l'evolversi di tale atteggiamento fino al capolavoro pascoliano, considerato qui come opera organica, grandiosa composizione che non soltanto definisce la personale interpretazione del mondo antico, ma la capacità pascoliana di dare veste poetica a idee filosofiche, reinterpretandole con rigore ma sublimandole in immagini.

Domenico Chiodo è ricercatore presso l'Università degli Studi di Torino. Ha pubblicato vari studi, soprattutto sulla poesia cinque e secentesca in riviste accademiche e miscellanee. È direttore editoriale delle *Edizioni Res* ed editore di poeti italiani antichi (Bernardo Tasso, Bernardino Rota, Remigio Nannini, Bernardino Baldi, Girolamo Preti e numerosi altri). Ha pubblicato le seguenti monografie: *Torquato Tasso poeta gentile; Suaviter Parthenope canit. Per ripensare la geografia e storia della letteratura italiana; L'idillio barocco e altre bagatelle; L'onorato sasso. Un secolo di versi in morte di Torquato Tasso; Per Tasso. Proposte di restauri, critici e testuali* (insieme a Paolo Luparia); *Sul teatro del Cinquecento. Tre discorsi e un catalogo* (insieme ad Andrea Donnini); *Le muse sediziose. Un volto ignorato del petrarchismo* (insieme a Rossana Sodano).

Collana: Il Vaglio

Prezzo: € 20.00

Pagine: 127

Formato: 13.0 x 21.0 cm

Illustrazioni: no

Uscita: giugno 2012

Zona di interesse: nazionale

Destinatari: studiosi di letteratura italiana

ISBN: 9788870005721

Editore: Mucchi Editore

41122 - Modena, via Emilia est, 1527

tel.: +39 059.37.40.94

fax: +39 059.28.26.28

info@mucchieditore.it

www.mucchieditore.it