



Stem
Mucchi
Editore

già Soliani dal 1646

Dizionario biografico dei trovatori

Saverio Guida - Gerardo Larghi

Collana «Studi, testi e manuali» - «Subsidia al Corpus des Troubadours»



Il Dizionario Biografico dei Trovatori è il frutto di un pluridecennale lavoro di scavo archivistico e di analisi testuale condotto dagli autori. Esso prende le mosse dai dati presenti nell'Appendice alle *Biographies des Troubadours* di Camille Chabaneau, che però risultano reimpostati, criticamente vagliati, discussi, aggiornati, proiettati su uno sfondo crono-topico abbracciante i vari aspetti della realtà politica, sociale, religiosa, economica, culturale dell'Occitania dei secoli XII-XIII. È la prima volta, in epoca moderna, che si hanno a disposizione, radunate in un solo luogo tutte le notizie relative alle vite ed alle opere di ogni singolo poeta provenzale. Nel Dizionario si rinvencono numerose ipotesi inedite, nuove immedesimazioni, identificazioni originali di poeti; in molti casi le rubriche di Pillet-Carstens sono state riorganizzate. Il lettore potrà reperire una scheda per ogni autore al quale sia stata dalla tradizione attribuita, a torto o a ragione, la paternità di una o più liriche, ma anche informazioni su personaggi più famosi come protettori di artisti che come artisti, la cui centralità nello sviluppo della lirica medievale in lingua d'oc è però incontestabile. Ogni medaglione è concluso da una ricca bibliografia nella quale hanno trovato spazio in ordine cronologico i principali studi relativi ad ogni autore. Insomma si tratta di un libro imprescindibile tanto per lo specialista di studi provenzali che per il filologo romanzo, ma che ha anche l'ambizione, per il taglio con cui sono stati redatti i singoli articoli, di rivelarsi un'interessante e avvincente lettura per il non specialista.

Saverio Guida prof. ordinario di Filologia Romanza all'Università di Messina dal 1980. Specialista in ambito occitanico, ha sempre cercato di coniugare la passione per l'indagine storica con le più agguerrite metodologie di analisi linguistica e letteraria portando alla luce materiali inediti e dando vita ad una serie di lavori utili alla soluzione di problemi d'ordine ecdotico ed ermeneutico, nonché di datazione e di identificazione di trovatori. Suoi numerosi interventi sulla rivista di filologia romanza *Cultura Neolatina* (Mucchi), della quale è anche co-direttore scientifico. Si segnalano inoltre: *Canzoni di crociata*, (Parma 1992), *Religione e letterature romanze*, (Soveria Mannelli 1995), *Trovatori minori*, (Mucchi 2002).

Gerardo Larghi è professore nei Licei. Ha dedicato la sua tesi di laurea all'edizione critica del trovatore *Falquet de Romans*. Ha coniugato la passione per l'indagine filologica, soprattutto in ambito occitanico, con l'interesse per la storia, così che, utilizzando le metodologie della ricerca archivistica e unendole con i frutti delle più aggiornate indagini linguistiche e letterarie in ambito occitanico, ha rinvenuto materiali inediti utili a far luce sulle biografie dei trovatori e sulla datazione dei loro testi. Si occupa inoltre di questioni inerenti la letteratura italiana religiosa delle origini, della produzione lirico-narrativa oitanica, e del rapporto tra epica e storia. È membro dell'Association Internationale d'Études Occitanes e collabora costantemente con le riviste *Cultura Neolatina* (Mucchi), e *Vox Romanica*.

Autori: Saverio Guida, Gerardo Larghi

Curatore di collana: Anna Ferrari

Collana: («Studi, testi e manuali», n.s., 18; «Subsidia al Corpus des Troubadours», n.s., 13).

Prezzo: € 55.00

Pagine: 528

Formato: 17x24 cm

Illustrazioni: no

Uscita: febbraio 2014

Zona di interesse: nazionale|internazionale

Destinatari: occitanisti e filologi romanzi, insegnanti e studenti.

ISBN: 978-88-7000-605-6

Editore: Stem Mucchi Editore

41122 - Modena, via Emilia est, 1741

tel.: +39 059.37.40.94 - fax: +39 059.28.26.28

info@mucchieditore.it



www.mucchieditore.it