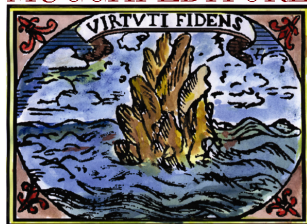


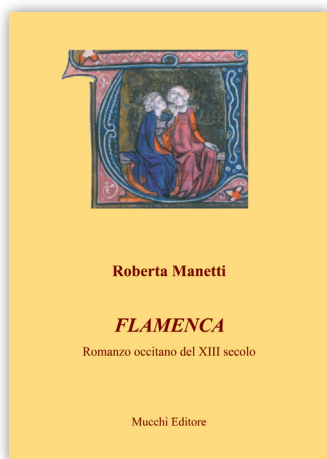
MUCCHI EDITORE



già Soliani dal 1646

## Flamenca

*Romanzo occitano del XIII secolo, edizione curata da Roberta Manetti*



Una nuova edizione critica, ampiamente commentata, del più pregevole fra i non molti testi narrativi in antico occitano, l'ipercolto e argutissimo romanzo in distici di *octosyllabes* noto col titolo di *Flamenca*, composto forse negli anni Quaranta del XIII secolo. Le mutilazioni e le alterazioni dell'unico manoscritto superstite non compromettono l'intelligenza e la godibilità di questa raffinata opera, fruibile a più livelli magistralmente architettati: dalla messa in scena di una divertente storia di folle gelosia e di corna ben congegnate e ben riuscite in barba a tutte le precauzioni, alla sofisticata rielaborazione di motivi topici e di riferimenti letterari e simbolici, alle allusioni politiche in direzione anticapetingia, possibile causa, queste, della scarsissima diffusione di uno dei capolavori della letteratura medievale. All'edizione si accompagna una scorrevole traduzione in prosa; un nutrito glossario completa il volume.

INDICE. Introduzione (1. Il romanzo - 2. L'edizione del testo); Flamenca; Il calendario interno; Indice dei nomi contenuti nel romanzo; Glossario; Bibliografia.

*Une nouvelle édition critique, accompagnée d'un ample commentaire, d'une traduction italienne et d'un nourri glossaire du Roman de Flamenca, à juste titre considéré l'un des joyaux de la littérature médiévale. Très cultivé et plein d'esprit, l'auteur, qui travaille peut-être*

*dans les années Quarante du XIII<sup>e</sup> siècle, bâtit une œuvre à l'architecture parfaite, que l'on peut lire et jouir à plusieurs niveaux: sur le canavas d'une amusante histoire d'amour, de jalousie et d'adultère qui se balance entre le fabliau et le conte courtois, surgissent presque à chaque vers, mais sans jamais alourdir l'atmosphère, des références littéraires et symboliques; le roman est parsemé aussi d'allusions politiques anti-capétiennes (à partir du nom du jaloux ridicule, le puissant Archim-baut de Bourbon, fidèle de la famille royale), ce qui peut expliquer son peu de circulation malgré sa beauté.*

### Roberta Manetti

Fiorentina, è ricercatore di filologia romanza presso l'Università del Piemonte Orientale; dal 2003 fa parte del corpo docente del dottorato *Tradizioni linguistico-letterarie nell'Italia antica e moderna: interpretazioni comparatistiche e antropologiche*.

### Dati del libro:

**Titolo:** Flamenca. Romanzo occitano del XIII secolo

**A cura di:** Roberta Manetti

**Prezzo:** € 40.00, **Formato:** 17x24 cm, 640 pagine

**Codice ISBN:** 978-88-7000-512-7

**Collana:** Studi, testi e manuali, n.s., 11;

Subsidia al Corpus des troubadours, n.s., 8

**Casa editrice:** Mucchi editore

### ENRICO MUCCHI EDITORE

Via Emilia EST, 1527, 41122 – MODENA

tel. +39 059.37.40.94 - fax +39 059.28.26.28

info@mucchieditore.it - www.mucchieditore.it