

INDICE

Nota introduttiva	9
I. Agli albori del diritto ecclesiastico italiano: una perimetrazione storico-giuridica. Andrea Galante a cavallo tra due secoli (e due mondi)	13
1. <i>Il clima postunitario e l'incerto destino del diritto canonico.....</i>	<i>13</i>
2. <i>Epifania e funzione del diritto ecclesiastico. I suoi 'dioscuri': da Francesco Scaduto... ..</i>	<i>26</i>
3. <i>... a Francesco Ruffini</i>	<i>34</i>
4. <i>Gli esordi di Andrea Galante: da studente ad allievo di Ruffini.....</i>	<i>41</i>
5. <i>Uno spaccato della scienza ecclesiasticistica nell'ultima decade dell'Ottocento: l'impronta del 'primo' Ruffini sul giovane Galante ...</i>	<i>47</i>
6. <i>I (reciproci) rapporti tra i Maestri della disciplina: ovvero, l'influenza della scienza giuridica tedesca sulla nascita del diritto ecclesiastico italiano.....</i>	<i>55</i>
7. <i>La scienza giuridica come paradigma di uno scenario europeo in ebollizione: il destino di Andrea Galante tra pangermanesimo, tramonto asburgico e aspirazioni irredentiste.....</i>	<i>69</i>
II. Gli indirizzi scientifici di un accademico eclettico: uno sguardo alla produzione di Galante tra XIX e XX secolo.....	77
1. <i>La prima produzione scientifica: con un piede nel Novecento.....</i>	<i>77</i>
2. <i>Il Galante storico del diritto: Il diritto di placitazione e l'economato dei benefici vacanti in Lombardia.....</i>	<i>80</i>
3. <i>Il Galante dogmatico: Il beneficio ecclesiastico.....</i>	<i>92</i>
4. <i>Il Galante comparatista: Il diritto matrimoniale nel progetto del Codice civile germanico.....</i>	<i>101</i>
5. <i>Un unicum nel panorama dell'ecclesiasticistica italiana dell'epoca: il filone di studi sull'universo intellettuale britannico.....</i>	<i>110</i>

6. La teoria delle relazioni tra lo Stato e la Chiesa secondo Riccardo Hooker: <i>un'incursione sul pensiero giusfilosofico inglese</i>	115
7. Gladstone e la questione del potere temporale: <i>ovvero, la diffusione di una cultura (non solo) accademica 'nuova'</i>	120
8. <i>Tra passato e presente: temi e metodi di Andrea Galante. Uno sguardo diverso per un ritorno alle origini</i>	128
9. <i>Qualche considerazione di sintesi</i>	133
III. La formazione dell'identità politico-giuridica di Andrea Galante a Innsbruck: l'illusione e il disincanto	137
1. <i>Il tramonto di un Impero e l'alba di un Regno</i>	137
2. <i>Il tentativo (fallito) di sedare gli spiriti irredentisti: la Facoltà giuridica italiana di Innsbruck e la chiamata austriaca di Andrea Galante</i>	145
3. <i>«Il sogno di uno splendido mattino d'autunno»: i 'fatti di Innsbruck' e la rottura di un (già precario) equilibrio</i>	156
4. <i>Una produzione accademica 'politicamente' orientata: un giro d'orizzonte su qualche scritto (non poi così) minore</i>	163
5. <i>Un impegno politico 'accademicamente' orientato: Galante e l'ideale mai sopito di un istituto giuridico superiore in Austria</i>	172
6. <i>La questione insoluta: convergenze (e divergenze) tra aspirazioni diverse. Galante e Battisti allo scoppio della Prima guerra mondiale</i>	177
7. <i>Un atto finale (forse) non voluto: l'approdo all'Alma Mater Studiorum e la prolusione bolognese</i>	187
Indice dei nomi	197