

Indice

Giulio Iacoli, Diego Varini, Carlo Varotti, *Introduzione.*
Parole nella Storia, educare nell'immaginario..... 7

Parte prima

Istituzioni e pratiche sociali di un discorso educativo

Carlo Varotti, *Di padre in figlio: imparare a vivere nel comune* 27

Andrea Severi, *Alla ricerca di se stessi tra institutio umanistica*
e 'ipse scripsit' 43

Luana Salvarani, *Un teatro da leggere (di nascosto):*
pedagogia e scritture dei primi Protestanti italiani 61

Laura Madella, «*Del cuore sono chiari argomenti le parole*».
Lezioni di morale e buonsenso negli Apologi
di Giulio Cesare Capaccio (1602) 77

Nicola Bonazzi, *L'esempio dei genitori, l'ubbidienza dei figli.*
Modelli educativi nel teatro di Carlo Goldoni 97

Parte seconda

Canoni e proposte di un'educazione nazionale

Duccio Tongiorgi, «*Un libro sì fatto mi sembra che manchi in*
Italia». *Sulle antologie scolastiche di letteratura (1734-1830)* 117

Simone Marsi, *Gli ultimi arrivati. Le antologie scolastiche*
della letteratura italiana alla prova della contemporaneità
(1861-1945) 133

Isotta Piazza, *Il Novecento oltre le antologie: edizioni, pratiche*
di lettura e di (de)canonizzazione..... 149

Luigi Cepparone, *Cuore: un'utopia dell'Ottocento*..... 165

Giulio Iacoli, *Un'incessante ricreazione: a proposito*
della storia espansa e intermediale di Cuore 183

Parte terza

Margini del contemporaneo: scuola, immaginazione e libertà

Andrea Gialloredo, <i>Giovinette «da libro di lettura capovolto».</i> <i>Lo schooling fascista in Fiori italiani di Luigi Meneghello</i>	203
Diego Varini, « <i>Sottratte dai sorveglianti rapaci</i> ». <i>Paolo Volponi e le parole della democrazia</i>	221
Cinzia Ruozzi, « <i>Tutti gli usi della parola a tutti</i> »: <i>Gianni Rodari e la poetica dell'errore</i>	239
Corrado Confalonieri, <i>Fuori dalla classe attraverso la classe.</i> <i>Scuola e società nell'autosociobiografia e nell'Amica geniale</i> <i>di Elena Ferrante</i>	257
Nicola Catelli, <i>Riscrivere, formare, illuminare.</i> <i>Il finale dell'Orlando furioso nella versione di Italo Calvino</i> <i>e Grazia Nidasio</i>	273
Lorenzo Cantatore, <i>Postfazione.</i> <i>Letteratura fra istruzione e educazione</i>	293
<i>Le autrici e gli autori</i>	303
<i>Indice dei nomi</i>	309