

36.dianoia

Saggi

- 7 Francesco Pelosi, *A Good Guardian of mousike. Music, Law and Change in Plato's Republic*
- 23 Lavinia Peluso, *Fra dispotismo e libertà: sophrosyne nel libro III delle Leggi di Platone*
- 37 Federico Casella, *La teoria dei minimi corporei, intellegibili e psicologici e l'eternità dell'anima umana in Senocrate*
- 53 Simone G. Seminara, *Conversioni reciproche? Una mappa di Metafisica Delta (Δ1-15)*
- 73 Maria Zanichelli, *Contro la passione di punire. Rileggendo Seneca*
- 89 Lorenzo Milazzo, *Obbligo, colpevolezza e pena alla prova dell'ignorantia legis nel De legibus di Suárez*
- 109 Gianmarco Fortuna, *Norma e trasgressione. Osservazioni intorno al problema della violenza dal Marchese de Sade a Walter Benjamin*
- 129 Roberto Morani, *La dialettica della traduzione. La dinamica dell'Übersetzung nel sistema di Hegel*
- 151 Ottavio Lovece, *Esperienza senza unità. Le radici storico-filosofiche del nichilismo leopardiano*
- 167 Riccardo Bonfiglioli, *Sulla ricezione di alcune categorie freudiane negli scritti del 1938 di Walter Benjamin e Theodor W. Adorno*
- 183 Gianluca Viola, *L'Antropocene e il tragico. Filosofia e critica nella crisi ecologica*

Dossier

Critica, Immaginazione e Società. Merleau-Ponty, Lefort, Castoriadis

- 205 Dick Howard, *From the Critique of Totalitarianism to the Invention of Democracy*
- 219 Manlio Iofrida, *Fra Auerbach e Merleau-Ponty. Istituzione, rivoluzione, storia*
- 233 Massimo La Torre, *Norma senza fondazione, fondazione senza norma. L'ontologia anarchica di Cornelius Castoriadis*

Note

- 261 Dario Pizzi, *L'identità complessa e l'eredità di Francesco Fiorentino*
- 271 Matteo Cavalleri, *La Shoah come metamorfosi dell'oggi. Considerazioni oltre i paradigmi dell'impossibilità e dell'illegittimità della rappresentazione di Auschwitz*
- 281 Gianluca Gasparini, *Tra pandemia e questione climatica: scelte morali e nuovo contesto bioetico*
- 295 Giovanni Russo, *Axel Honneth e la «tendenza al solipsismo» nell'età digitale*
- 305 *Recensioni*
- 337 *Gli autori*

