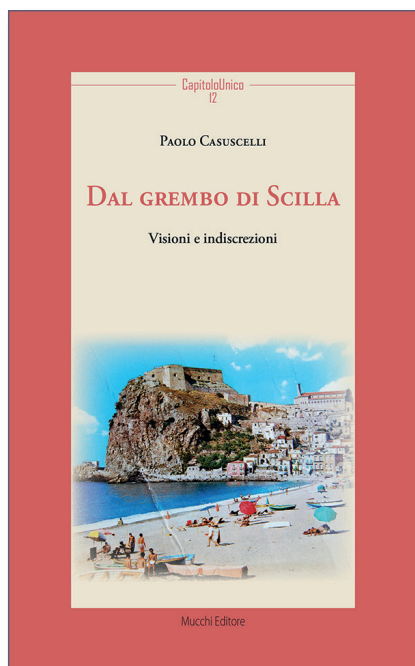


Paolo Casuscelli
Dal grembo di Scilla
Visioni e indiscrezioni



Prezzo: € 15.00

Pagine: 187

Collana: CapitoloUnico 12

Formato: 13x21 cm, brossura

Uscita: 27 giugno 2025

Genere: romanzo

Parole chiave: Scilla, Stretto di Messina;
giovinezza

ISBN: 9791281716506



Titoli collegati

Paolo Casuscelli

Iancura. Brevi racconti dall'isola di Salina

Euro 15,00 - ISBN: 9788870008159

Con la scrittura leggera e insieme pensosa che caratterizzava i racconti di *Iancura* – il libro dedicato alla sua esperienza d'insegnante in una scuola dell'isola di Salina – Paolo Casuscelli rende qui omaggio a un altro luogo dell'anima, il borgo marinaro di Scilla, nome denso di suggestioni mitiche che trasferiscono il periglioso intreccio di bellezza e mistero dalla bonaccia meridiana del mare eoliano all'epico varco dello Stretto di Messina: *il grembo di Scilla*, per l'appunto. Tumultuoso come il grembo di un'amante e rassicurante come il grembo di una madre, quello di Scilla diventa simbolo erotico, nel doppio senso dell'eros intellettuale e dell'eros sensuale. Di qui il sottotitolo: *visioni e indiscrezioni*. Visioni: come recupero memoriale di immagini dell'infanzia e della giovinezza, dove chiassose brigate d'amici s'alternano a solitarie spiagge marine, propizie alla contemplazione di lontananti orizzonti («il mare, si sa, non si distende, avvolge»). Indiscrezioni: come rievocazione nostalgica e a un tempo divertita dei primi amori e della prime avventure femminili (dove l'osé vagamente diderotiano dell'indiscrezione s'addolcisce nel distacco catartico della maturità). E da ogni pagina traspira un gioioso sentimento di gratitudine per Scilla. Perché lì, scrive l'Autore, «la vita andava, com'era giusto, come doveva. Ed era un piacere».

PAOLO CASUSCELLI, (Messina 1956) è apparso presso i nostri tipi con *Iancura. Brevi racconti dall'isola di Salina* (2019). Ricercatore indipendente, l'Autore ha a lungo insegnato nelle scuole, ha collaborato alle pagine culturali della «Gazzetta del Sud», ha pubblicato saggi di filosofia teoretica e di Estetica e ha tradotto testi di René Girard, di Baldine Saint Girons e di Cesáreo Bandera. Ha in preparazione il testo narrativo *Nel teatro della sala-biliardo*.



già Soliani dal 1646

**Stem
Mucchi
Editore**

Editore: Stem Mucchi Editore
41122 - Modena, via Jugoslavia, 14
tel.: +39 059.37.40.94
info@mucchieditore.it
www.mucchieditore.it

