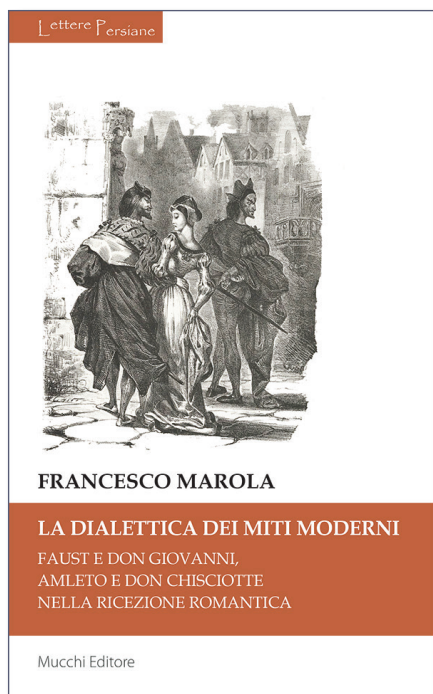


Francesco Marola

La dialettica dei miti moderni

Faust e don Giovanni, Amleto e don Chisciotte nella ricezione romantica



Prezzo: € 25,00

Pagine: 336

Collana: Lettere Persiane 21

Formato: 13x21 cm, brossura

Uscita: 04 dicembre 2023

Genere: saggio di critica letteraria

Parole chiave: cultura letteraria tedesca, Ottocento europeo

ISBN: 9788870009866



Titoli collegati

Luca Zenobi

Tutti i vestiti della verità

Letteratura e cultura tedesche tra Settecento e Novecento

Euro 18,00 - ISBN: 9788870008487

Nella letteratura e nella critica di epoca romantica le figure di Faust e don Giovanni da una parte, di Amleto e don Chisciotte dall'altra, vengono spesso associate come coppie di opposti, simbolo dei dualismi caratteristici della modernità: spiritualità e sensualità, riflessione e azione, idealismo e scetticismo. Per via di un serrato confronto con l'antico, le loro figure vengono inoltre recepite attraverso la categoria del mito, e intese come espressione di una mitologia letteraria moderna.

Il libro di Francesco Marola individua l'organicità di questo fenomeno, che definisce *dialettica dei miti moderni*, ricostruendone le origini nella cultura letteraria tedesca dell'età classico-romantica dove ebbe l'espressione più importante nell'opera di Goethe e di E.T.A. Hoffmann e nell'interpretazione di Friedrich Schlegel e di Schelling. Ne esamina, quindi, l'irradiazione in diversi autori del primo Ottocento europeo.

FRANCESCO MAROLA è assegnista di ricerca e docente di Letteratura tedesca presso l'Università degli Studi dell'Aquila.

Ha pubblicato, in rivista e in volume, saggi sulla letteratura tedesca dell'età classico-romantica e sulla sua ricezione novecentesca.



già Soliani dal 1646

Stem
Mucchi
Editore

Editore: Stem Mucchi Editore
41122 - Modena, via Jugoslavia, 14
tel.: +39 059.37.40.94
info@mucchieditore.it
www.mucchieditore.it

