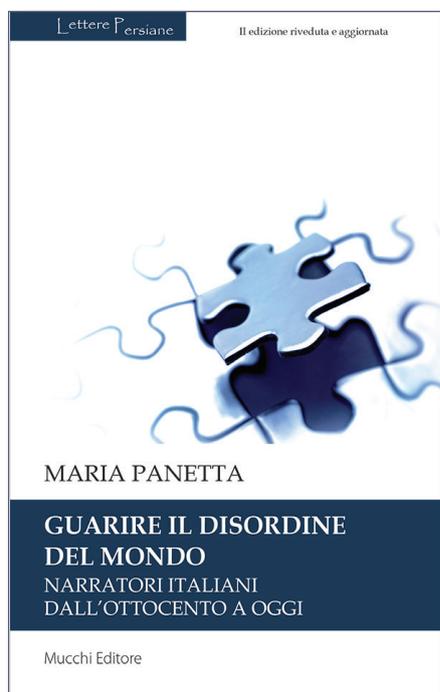


Maria Panetta

## Guarire il disordine del mondo

*Narratori italiani dall'Ottocento a oggi*

(II edizione riveduta e aggiornata)



**Prezzo:** € 25,00

**Pagine:** 410

**Collana:** LetterePersiane 18

**Formato:** 13x21 cm, broccura

**Uscita:** 02 ottobre 2023

**Genere:** raccolta di saggi critici

**Parole chiave:** letteratura, Otto-Novecento, narrativa italiana

**ISBN:** 9788870009859



### Titoli collegati

Giuseppe Traina

**Siciliani ultimi?.**

Tre studi su Sciascia, Bufalino, Consolo. E oltre

Euro 15,00 - ISBN: 9788870006902

In «un presente di cui viepiù cogliamo la dimensione caotica, che quasi quotidianamente rinforza il nostro senso di smarrimento di fronte a manifestazioni del “disordine del mondo” fino a ieri imprevedibili – basti pensare agli allarmi recentissimi sulle applicazioni dell’Intelligenza Artificiale –, la letteratura (e, in sovrappiù, la meditazione critica sulla letteratura) ci offre ancora degli strumenti per opporre al Caos le difese di una ragione che tanto più ci appare funzionante quanto meno rimuove le origini interiori del caos della non-ragione» (Giuseppe Traina, dalla *Prefazione*). Il “filo rosso” che lega questi saggi, dedicati a narratori italiani (Pellico, Bini, Settembrini, Capuana, Tozzi, Slataper, Sironi, Alvaro, Buzzati, Berto, Bufalino, Sciascia, N. Milani) è l’idea che «la scrittura rappresenti un espediente per cercare di dare forma al Caos, un modo di [...] arginare l’entropia che governa il mondo» (dalla *Premessa*).

*Guarire il disordine del mondo* (con titolo che strizza l’occhio a Bufalino) indaga la scrittura come *phàrmacon*, nella sua duplice accezione greca di ‘rimedio’ e di ‘veleno’; e si confronta con i temi della morte e dell’angoscia, della guarigione e della malattia, della libertà e della reclusione fisica e/o psicologica, tramite un incalzante “corpo a corpo” con i testi letterari.

**MARIA PANETTA**, Dottoressa di ricerca in Italianistica. A partire dal 2004 ha insegnato alla Sapienza presso i dipartimenti di Italianistica e di Storia Antropologia Religioni Arti Spettacolo, oltre che a “Roma Tre”. È autrice di numerosi saggi di critica letteraria e storia dell’editoria, e delle monografie *Croce editore* (Ed. Naz., Bibliopolis 2006), *Le ossessioni di Morselli: soggettivismo, isolamento e tracotanza in Dissipatio H.G.* (Vecchiarelli 2020) etc. La prima edizione di *Guarire il disordine del mondo. Prosatori italiani tra Otto e Novecento* (2012) ha vinto il Premio internazionale “S. Quasimodo” per la Saggistica: questa seconda racchiude sei nuovi saggi ed è interamente dedicata a narratori italiani.



Stem  
Mucchi  
Editore

già Soliani dal 1646

**Editore:** Stem Mucchi Editore  
41122 - Modena, via Jugoslavia, 14  
tel.: +39 059.37.40.94  
[info@mucchieditore.it](mailto:info@mucchieditore.it)  
[www.mucchieditore.it](http://www.mucchieditore.it)

