

Novella Primo

«Nell'antica luce delle maree»

Paesaggi quasimodiani negli spazi del mito e della storia



Prezzo: € 18.00

Pagine: 138

Collana: Lettere Persiane (n. 24)

Formato: 13x21 cm, brossura

Uscita: 18 novembre 2025

Genere: saggio letterario

Parole chiave: Quasimodo, paesaggio
Sicilia

ISBN: 9791281716650



Titoli collegati

Matteo Meschiari

Nelle terre esterne

Euro 16,00 - ISBN: 9788870007831

È possibile considerare Quasimodo (1901-1968) un “poeta del paesaggio” alla stessa stregua di altri autori novecenteschi, come Zanzotto, a cui questa definizione viene attribuita unanimemente? In che modo i suoi versi esprimono una vibrante polarità tra la Sicilia, terra memoriale, e gli altri luoghi (dalla Lombardia alle mete dei tanti viaggi esteri) non meno importanti, che hanno scandito le tappe del tormentato percorso di vita e di scrittura del letterato insignito del Premio Nobel nel 1959? Il saggio, condotto prevalentemente nel solco degli studi critici paesaggistici, mira a rispondere ad alcuni quesiti di questo tipo, proponendo un attento e aggiornato attraversamento testuale di un’ampia campionatura della produzione poetica dello scrittore siciliano, riletta sovente in correlazione con i testi prosastici (lettere, articoli giornalistici e brevi saggi), tra cui alcuni inediti reperiti presso gli Archivi di Messina e Roccalumera.

Dalle prime prove giovanili all’ultima silloge si assiste a una diversa articolazione poetica (e giornalistica) dello spazio rappresentato: da quello mediterraneo di matrice magnogreca, investito semanticamente di tratti edenici, a quello ferito e violato da catastrofi naturali e soprattutto storiche sino al confronto con l’alterità di itinerari più lontani e stranianti.

NOVELLA PRIMO, ricercatrice al DiCAM dell’Università di Messina dove insegna Letteratura italiana contemporanea e Giornalismo letterario. Precedentemente ha studiato e svolto attività di ricerca presso l’Università di Catania. Le sue principali aree di indagine riguardano la letteratura contemporanea siciliana, le variazioni dei miti classici nella modernità letteraria, le scritture novecentesche paesaggistiche e quelle femminili. Tra i suoi saggi in volume si segnalano tre studi monografici dedicati a Giacomo Leopardi: *Concordanza delle traduzioni poetiche di Leopardi* (con Giuseppe Savoca, 2003), *Leopardi lettore e traduttore* (2008), *“Al chiaror delle nevi”. Poeti-traduttori francesi di Giacomo Leopardi a confronto* (2012); il libro *Una memoria inventata. Luoghi e voci nella scrittura di Lalla Romano* (2022); la curatela, insieme a Nadia Rosso e Dario Stazzone, del volume *Metamorfosi in dialogo. Studi in onore di Rosalba Galvagno* (2024).



Stem
Mucchi
Editore

già Soliani dal 1646

Editore: Stem Mucchi Editore
41122 - Modena, via Jugoslavia, 14
tel.: +39 059.37.40.94

info@mucchieditore.it
www.mucchieditore.it

