

INDICE SOMMARIO

SEZIONE I

Quale ordine normativo per l'universo alimentare nazionale

Mario Fiorillo

- §1. *Cultura/coltura*: la cultura come civiltà,
eredità sociale, memoria..... 9
- §2. Il cibo come segno di civiltà:
gli uomini “mangiatori di pane” e
l'alfabeto simbolico degli alimenti..... 13
- §3. Il cibo come eredità sociale:
la cucina come luogo della memoria..... 17
- §4. Cibo, cultura e ordine costituzionale:
quale regime giuridico per
l'universo alimentare..... 23
- §5. Beni culturali, attività culturali e
beni immateriali..... 27
- §6. Le tradizioni alimentari come
testimonianze di memoria..... 33

SEZIONE II

Il valore culturale delle eccellenze enogastronomiche italiane

Silvia Silverio

- §7. Si è *gourmand* come si è artista o poeta..... 39
- §8. La *dichiarazione di qualità*..... 53
- §9. *Verifica e circolazione del prodotto*
dichiarato di qualità 59
- §10. Il triplice oggetto: prodotto, territorio,
arte di produzione 63
- §11. Riverberi costituzionali e prospettive di riforma 73
 - Bibliografia..... 85
 - Riferimenti normativi nazionali..... 91
 - Riferimenti normativi sovranazionali..... 95
 - Link d'interesse*..... 97
 - Indice analitico..... 101

Ogni sezione di questo saggio è il prodotto di una riflessione congiunta dei due autori.