

# *Indice*

<b>1. Introduzione .....</b>	<b>7</b>
1.1 Aspetti dell’archeologia del vino .....	7
1.2 Le fonti e le discipline scientifiche .....	13
<b>2. La nascita del fenomeno vino.....</b>	<b>15</b>
2.1 Coltivare la vite, produrre il vino: archeobotanica e archeologia dei territori arcaici.....	15
2.2 Innovazione e autonomia della vitivinicoltura greco-italica .....	31
<b>3. Le società del vino .....</b>	<b>57</b>
3.1 L’archetipo del simposio in Grecia.....	57
3.2 Bere vino nelle Etrurie .....	74
3.3 La tradizione romana del <i>convivium</i> .....	91
<b>4. Degustazione, conservazione e commercio nel mondo romano.....</b>	<b>113</b>
4.1 I vini perduti dei Romani .....	113
4.2 <i>Dolia, cupæ</i> , anfore e altri recipienti da deposito e da trasporto .....	122
4.3 L’impianto commerciale .....	128
4.4 Locali pubblici e posti di ristoro urbano .....	132
<b>5. Mito e religione .....</b>	<b>139</b>
5.1 Gli antichi culti enoici .....	139
5.2 La storia di Dioniso .....	143
5.3 Il culto italico di Fufluns .....	150
5.4 Le seduzioni di Bacco .....	153
5.5 Il vino nelle feste popolari antiche .....	160
<b>6. Il vino tra edonismo e metafisica.....</b>	<b>169</b>
6.1 La bevanda consolatoria.....	169
6.2 L’ <i>otium</i> , il piacere e il <i>carpe diem</i> .....	175
6.3 Il vino e il culto dei morti .....	191
6.4 <i>Imbecillus sexus</i> : le donne e il vino nell’antichità.....	204
<b>7. Riflessioni sulla cultura del vino nell’antichità.....</b>	<b>219</b>
<b>8. Fonti .....</b>	<b>231</b>
8.1 Bibliografia .....	231
8.2 Autori antichi .....	249
8.3 Sitografia .....	253
<i>Indice delle illustrazioni .....</i>	256