

Indice

Premessa, 5

PARTE PRIMA

- La scrittura dell'io, 7
- Bisogno di espressione e scrittura, 8
- Il piacere di scrivere, 10
- Scrittura come riparazione, 14
- Il lavoro della scrittura, 17
- Il lavoro del ricordo, 18
- Scrittura e sdoppiamento dell'io, 25
- Scrittura e psicoanalisi, 27
- Scrittura e umorismo, 29
- Scrittura e transfert, 31
- Scrittura ed esperienze transizionali, 34
- Autobiografia verso romanzo, 36

PARTE SECONDA

- Proust e la pulsione autobiografica, 45
- *La confessione di una ragazza*, 46
- *Jean Santeuil*, 49
- Proust e l'altro, 52
- Il progetto del *Contro Sainte-Beuve*, 55
- Stile e psicologia, 61
- Proust e lo stile, 64
- Proust e l'adozione della forma autobiografica, 71

BIBLIOGRAFIA delle opere citate, 76