
S O M M A R I O

SAGGI E MEMORIE

Jean-Pierre CHAMBON, <i>Un auteur pour Flamenca?</i>	pag.	229
Paolo RINOLDI, <i>Frammenti letterari occitani dalle Archives Nationales de France..</i>	»	273
Nello BERTOLETTI, <i>Un frammento giullaresco delle Origini</i>	»	297
Tobias LEUKER, <i>Lirica aragonese e sperimentazione metrica: l'uso della rima apocopata in una canzone di Giuliano Perleoni</i>	»	333
Gerardo PÉREZ BARCALA, <i>El tratado de veterinaria de Giordano Ruffo: para la enmienda de algunos simplices de la traducción gallega</i>	»	349

RECENSIONI

P.T. RICKETTS, <i>Three Anglo-Norman Chronicles</i> (Fabio Barberini)	»	387
Riassunti	»	407
Norme per i collaboratori	»	411

CULTURA NEOLATINA

DIREZIONE SCIENTIFICA E REDAZIONE

Tutte le comunicazioni relative all'attività centrale della direzione scientifica e tutti i materiali (scritti da pubblicare, pubblicazioni da recensire, riviste inviate in scambio) dovranno essere indirizzati alla prof. Anna FERRARI, via della Mendola 190, 00135 ROMA, Tel. 06.3050772, anna_ferrari@yahoo.com

AMMINISTRAZIONE EDITORIALE

Per tutto quanto riguarda l'amministrazione (ordini e abbonamenti) rivolgersi a MUCCHI EDITORE, via Emilia est, 1741 – 41122 MODENA, Tel. 059.374094, Fax 059.282628, info@mucchieditore.it, www.mucchieditore.it

Abbonamento annuale: Italia € 129,00 Estero € 192,00

Grafica Mucchi Editore (MO), stampa Sigem (MO). Annate arretrate (nei limiti della disponibilità)

Autorizzazione del Tribunale di Modena - Periodico scientifico N. 334 dell'1/10/1957

Direttore responsabile Marco Mucchi
