

## Indice del fascicolo

### Poetiche 2-3/2010

- 159      FAUSTO CURI  
In morte di Edoardo
- 161      FAUSTO CURI  
Piccolo (e molto didascalico) viatico  
per un'introduzione alla poesia  
di Sanguineti
- 191      PAVLOS JERENIS  
Linguaggio, storia e anti-individualismo  
tra Moderno e Postmoderno:  
Edoardo Sanguineti e Alfredo Giuliani
- 213      LUISA AVELLINI  
Dalla letteratura/città alla letteratura/  
mondo: ipotesi sulla deterritorializzazione  
nella letteratura italiana  
fra Cinque e Seicento
- 229      GIULIA GROPPPO  
Esotismo e melodramma:  
*Turandot* da Gozzi a Puccini
- 249      MARCO VISCARDI  
La lente del comico.  
Spazi pubblici e privati  
nella satira italiana dell'Ottocento
- 275      MARIA PANETTA  
Artisti *versus* operai:  
il «Leonardo» e «La Critica» nella  
corrispondenza tra Croce e Papini
- 319      EVARISTO SPARVIERI  
Gadda e i manifesti del teatro futurista

- 343 LUIGI WEBER  
Uno Stendhal metafisico: le passeggiate  
milanesi di Savinio in *Ascolto*  
*il tuo cuore, città*
- 355 GIULIANA BENVENUTI  
Appunti su corpo e «scrizione»  
in Roland Barthes
- 369 MARILENA ERMILLI  
Lo specchio degli inganni
- 409 FILIPPO MILANI  
Il Marco Polo di Manganelli
- 433 FAUSTO CURI - ANDREA CORTELLESA  
Moderno e postmoderno