

# Indice del fascicolo

Poetiche 2-3/2013

## *Cinquant'anni dal Gruppo 63*

- 187 CECILIA BELLO MINCIACCHI  
Con gli occhi di Porta
- 209 ANTONIO SCHIAVULLI  
Autunno della Nuova Avanguardia.  
Alfredo Giuliani e la volontà di sperpero  
del Gruppo 63
- 225 LUIGI WEBER  
La genesi della voce narrativa  
di Edoardo Sanguineti

## *Saggi*

- 243 CATERINA RAMBONE  
Fisicità *in absentia*: ambiguità  
di un corpo-macchina nella *Fosca*  
di Igino Ugo Tarchetti
- 263 AURORA SCUDIERI  
*Comare Coletta* di Palazzeschi e lo scandalo  
di Colette al Moulin Rouge
- 287 VERONICA PESCE  
Dalle Langhe all'Oklahoma e ritorno:  
Beppe Fenoglio e John Steinbeck
- 313 GIOVANNA BELCASTRO  
Esistenze *in limine*. Schreber e Landolfi  
a confronto tra psicosi reale  
e psicosi romanzesca

- 341 FABIO LIBASCI  
Scrittura carnefice. Una lettura  
di Dario Bellezza da *Lettere da Sodoma*  
e *Il Carnefice*
- 377 GHERARDO FABRETTI  
Religione e famiglia nei “cristianesimi”  
di Fleur Jaeggy
- 407 CECILIA GHIDOTTI  
*Nel cosciente disincanto: gli anni Ottanta*  
nel romanzo italiano contemporaneo
- 433 Recensioni