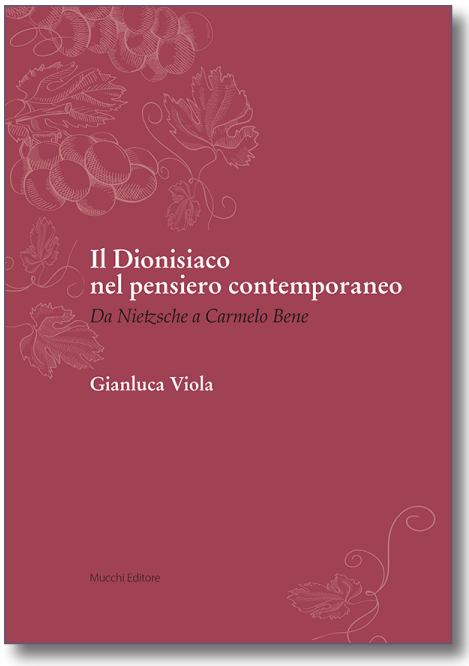
Gianluca Viola

Il Dionisiaco nel pensiero contemporaneo

Da Nietzsche a Carmelo Bene



Prezzo: € 28.00
Pagine: 319
Formato: 15x21 cm, brossura
Uscita: **20 gennaio 2023**
Genere: saggio di filosofia
Parole chiave: dionisiaco, Nietzsche, Novecento, Carmelo Bene, Foucault, Bataille
ISBN: 9788870009583

Titoli collegati

Carlo Facente
La scrittura del silenzio
Euro 16,00 ISBN: 9788870009347

Il dionisiaco è una categoria filosofica che, sebbene compaia nella fase finale dell'Ottocento grazie agli scritti di Nietzsche e abbia avuto un certo successo nel mondo culturale di quegli anni, è stata progressivamente accantonata dalla riflessione filosofica, anche se il Novecento filosofico europeo e la filosofia contemporanea si è occupata di problemi e tematiche prossimi a questa stessa categoria. Essa è, infatti, direttamente in gioco, seppur nascosta, in molte visioni filosofiche, specialmente in ambito francese, che si ricollegano soprattutto alla figura e all'opera di Nietzsche: basti pensare quanto questa categoria sia presente nelle opere del primo Foucault e nell'intera esperienza filosofica di Bataille. Essa persiste nei problemi legati alla dicotomia tra identità e alterità su cui sia la filosofia, sia l'antropologia, sia la psicoanalisi hanno riflettuto a lungo. Inoltre, essa è allo stesso modo presente in alcune delle maggiori esperienze del teatro contemporaneo. Seguendo questa traccia, questa «improbabile via», si seguiranno le possibilità non solo di persistenza, ma anche di sviluppo del dionisiaco nel pensiero contemporaneo: attraverso il ricorso a questa istanza, si potrà vedere come essa resti fondamentale nella discussione intorno non solo alle questioni filosofiche da sempre decisive – il soggetto, l'io, la volontà, la rappresentazione, l'interiorità, l'identità, la civiltà, la cultura – ma anche rispetto a concetti presenti, in misura minore o maggiore, nel dibattito contemporaneo, come il pessimismo e il nichilismo. Le linee che si sviluppano a partire dalla visione dionisiaca contribuiranno a formare il profilo di un discorso, infine, antropologico: il dionisiaco diviene così una via d'accesso privilegiata per la rifondazione di un concetto di uomo che tenga conto della sua integralità e della totalità delle sue possibilità.

Gianluca Viola è nato a Lamezia Terme (CZ) nel 1996; si è trasferito in Emilia-Romagna per proseguire gli studi, conclusi con la laurea magistrale in Scienze Filosofiche. Vive tra Bologna e la Calabria. *Il Dionisiaco nel pensiero contemporaneo. Da Nietzsche a Carmelo Bene* è il suo primo libro.

Stem Mucchi Editore
già Soliani dal 1646

Editore: Stem Mucchi Editore
41122 - Modena, via Emilia est, 1741
tel.: +39 059.37.40.94
info@mucchieditore.it
www.mucchieditore.it