

Vittorio D'Anna

Kandinsky filosofo



Prezzo: € 16.00

Pagine: 141

Formato: 15x21 cm, brossura

Uscita: 4 marzo 2021

Genere: saggio filosofico

Parole chiave: Kandinsky, filosofia, Bauhaus, metafisica

ISBN: 9788870009200



Titoli collegati

AA.VV. a cura di Marina Lalatta Costerbosa

La costruzione del futuro

Il Bauhaus a cento anni dalla fondazione

Euro 22,00 - ISBN: 9788870008319

Kandinsky non è stato soltanto un grandissimo artista ma anche uno straordinario intellettuale. I suoi scritti teorici corrono lungo un percorso che passa per la psicologia descrittiva, la fenomenologia, la *Lebensphilosophie* e – negli anni dell’adesione al Bauhaus – per una metafisica della natura e una teologia apofatica. Filosofi di riferimento sono Stumpf, Husserl, Scheler, Simmel, Nietzsche, Šestov, Bloch e, dentro una religiosità ortodossa, Solov’ëv, Bulgakov, Florenskij; più lontano nel tempo Schelling. In un orizzonte così articolato la riflessione che Kandinsky viene sviluppando non ha solo una funzione legittimativa di una pratica artistica, ma attesta anche il travaglio di tutta un’epoca, nonché lo sforzo di un suo superamento. Al centro sta la necessità interiore, volta, in pittura, all’emancipazione dal dato percettivo e, nella storia, alla promozione dell’umanità. Alla fine il movimento di elevazione dello spirito dovrà tradursi nell’incontro di Oriente ed Occidente. Alla base sta la tesi che le cose risultano, piuttosto che nell’opposizione, nella differenza; non già nel pensiero né in direzioni date dell’esistenza, bensì nel movimento di crescita della vita. Specialmente è l’opera d’arte che porta alla luce il nuovo o, per esprimere la stessa idea in altre parole, è ricchezza che crea ricchezza.

VITTORIO D’ANNA ha insegnato Storia della filosofia contemporanea presso il Dipartimento di Filosofia e Comunicazione dell’Università di Bologna. Ha lavorato eminentemente sulla filosofia tedesca contemporanea, avendo per autori di riferimento: Simmel, Bloch, Scheler, Gehlen, Marcuse, Adorno. Fra i suoi libri scritti ricordiamo: *Il denaro e il “Terzo Regno”*. *Dualismo e unità della vita nella filosofia di Georg Simmel* (1996); *L’uomo fra natura e cultura. Arnold Gehlen e il moderno* (2001); *Max Scheler. Fenomenologia e spirito del capitalismo* (2006); *Il Dio in Tensione. Uomo e mondo della vita nella metafisica di Max Scheler* (2011); *Herbert Marcuse. Il positivo nella filosofia negativa* (2017).



già Soliani dal 1646

**Stem
Mucchi
Editore**

Editore: Stem Mucchi Editore
41122 - Modena, via Jugoslavia, 14
tel.: +39 059.37.40.94
info@mucchieditore.it
www.mucchieditore.it

