



Stem
Mucchi
Editore

già Soliani dal 1646

SAGGI E DIVAGAZIONI TRA LETTERATURA E VITA CIVILE



Gli argomenti dei saggi, composti in tempi diversi e ora raccolti in questo volume, liberamente spaziano fra antico e moderno, fra poesia e storia; tuttavia, nonostante la varietà e talora la “stravaganza” dei temi, tracciano, sia pure a tappe discontinue e con molte licenze, l'intera vicenda della nostra cultura letteraria. Si tratta, appunto, di ‘saggi’ (nell’accezione classica), e talora di ‘divagazioni’ o ‘aneddoti’ (nel senso meno ovvio di puntuali comunicazioni su eventi e figure mal noti), cui non competono impostazione e fraseggio di chi parli da specialista ai soli colleghi specialisti quanto lui; mentre si addice, ove occorra, la liberalità di convocare – magari con qualche condiscendenza allo stile didascalico, all’informazione spicciola e soprattutto all’ampia citazione dei testi – anche chi non sia *homo unius libri*.

Manlio Pastore Stocchi già ordinario di Filologia medievale e umanistica, è stato, dal 1983-84, professore ordinario di Letteratura Italiana nell’Università di Padova, succedendo a Vittore Branca. Vice Presidente dell’Istituto Veneto di Scienze Lettere e Arti, è socio nazionale dell’Accademia dei Lincei. Si è occupato di letteratura medievale, latina e volgare, e dell’Umanesimo con edizioni di testi, studi filologici ed eruditi e letture critiche su Mussato, Dante,

Petrarca, Boccaccio, Poliziano, Ermolao Barbaro, Galeotto Marzio; di Torquato Tasso, di Vincenzo Cartari e di lirica e iconologia rinascimentale; di problemi e autori del Settecento, con saggi critici e con edizioni e commenti di opere di Goldoni e di Giacomo Zanella. Dall’esperienza maturata attraverso la progettazione e direzione (insieme con Girolamo Arnaldi) della Storia della cultura Veneta in 10 tomi (1976-1986) ha poi sviluppato un interesse costante verso la letteratura, la cultura, la fisionomia civile del Veneto specialmente nei tempi estremi della Serenissima, indagate in numerosi scritti su figure maggiori e minori e su eventi del secondo Settecento e del primo Ottocento: Giovanni Costa, Ugo Foscolo, Jacopo Vittorelli, Angela Veronese, ecc. Un particolare interesse rivolge, quale membro del consiglio scientifico del Centro di studi su Canova e il Neoclassicismo in Bassano, alla cultura letteraria e artistica dell’età neoclassica. Tra le sue pubblicazioni più recenti, i volumi *Forme e figure. Retorica e poetica dal Cinquecento all’Ottocento*, Firenze 2008; *Memoria del paterno governo. Sentimento civile e inflessioni della letteratura nel tramonto della Serenissima Repubblica*, Venezia 2009; *Dante Alighieri, Epistole Ecloghe Questio de situ et forma aque et terre*, [Testo, traduzione e commento] a cura di M. Pastore Stocchi, Roma-Padova 2012; *Il lume d’esta stella. Ricerche dantesche*, Roma 2013; *Rime degli Arcadi I-XIV, 1716-1781. Un repertorio*, Roma 2013 (con M.L. Doglio); *Pagine di storia dell’Umanesimo italiano*, Milano 2014.

Autore: Manlio Pastore Stocchi

Collana: Il Vaglio nuova serie

Prezzo: € 40.00

Pagine: 468

Formato: 13x21 cm

Illustrazioni: sì

Uscita: dicembre 2014

Zona di interesse: nazionale

Destinatari: studiosi e cultori di letteratura italiana

ISBN: 978-88-7000-642-1

Editore: Stem Mucchi Editore

41122 - Modena, via Emilia est, 1741

tel.: +39 059.37.40.94

fax: +39 059.28.26.28

info@mucchieditore.it

www.mucchieditore.it

