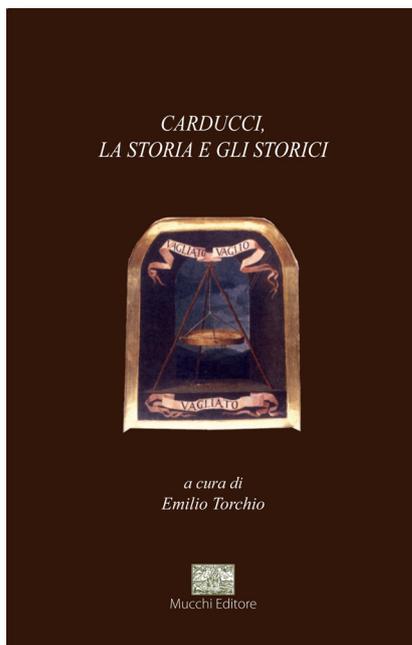




Mucchi  
Editore  
già Soliani dal 1646

# Carducci, la storia e gli storici

## Collana Il Vaglio



In una pagina famosa, Benedetto Croce riconosceva che l'«ideale poetico» di Carducci aveva un evidente «aspetto letterario ed erudito»: di conseguenza, «nella [sua] lirica, doveva riversarsi la storia». Ed è una storia che abbraccia tutto l'arco cronologico: dalle battaglie omeriche fino a quelle risorgimentali (da Achille a Goffredo Mameli), passando per i Lombardi in lotta contro il Barbarossa nel 1176, e per i Pisani in lotta contro i Lucchesi nel 1313. Ma «la passione politica e la cultura storico-letteraria» (è ancora Croce) di Carducci, nutrita dalla lettura degli storici francesi (Guizot, Michelet, Quinet) e di Vico, hanno fruttificato, e quanto!, anche nelle prose: nei discorsi celebrativi, nei saggi critici, nelle lettere private.

Il volume – che nasce dal progetto di ricerca *Gli interessi storici e storiografici nella poesia e nella prosa di Giosuè Carducci*, coordinato dal prof. *Guido Capovilla* – raccoglie i saggi di due generazioni di studiosi carducciani: *Laura Fournier-Finocchiaro*, *Marco Sterpos*, *Alberto Brambilla*, *Fulvio Senardi*, *Valentina Gallo*, *Stefania Baragetti*, *Emilio Torchio*. Il saggio di Capovilla *Venezia e la sua storia nell'opera di Carducci* è rimasto incompiuto. Un'incompiutezza, a cui queste parole carducciane ci fanno rassegnare: «ma la storia è quel che è: volerla rifare noi a nostro senno, ... voler... cancellar d'un frego di penna le pagine che non ci gustano... è arbitrio».

**Emilio Torchio** (1977) laureato in Lettere classiche a Genova; ha conseguito il dottorato di ricerca in Italianistica a Padova, dove è stato titolare di borsa post-dottorato e di assegni di ricerca. Ha edito le *Rime di Giovanni Guidiccioni* (Commissione per i Testi di Lingua), il *Carteggio Pascoli-d'Annunzio* (Edizione Nazionale di Pascoli), le *Rime carducciane del 1857* (Aracne editrice). Ha pubblicato studi sulle *Rime diverse* (Giolito 1545), su Guidiccioni, Carducci, Salvatore Satta; e note su Marino e Leopardi.

**Curatore:** Emilio Torchio

**Collana:** Il Vaglio

**Prezzo:** € 23.00

**Pagine:** 280

**Formato:** 13.0 x 21.0 cm

**Illustrazioni:** no

**Uscita:** giugno 2012

**Zona di interesse:** nazionale

**Destinatari:** studiosi di letteratura italiana

**ISBN:** 9788870005677

**Editore:** Mucchi Editore

41122 - Modena, via Emilia est, 1527

tel.: +39 059.37.40.94

fax: +39 059.28.26.28

[info@mucchieditore.it](mailto:info@mucchieditore.it)

[www.mucchieditore.it](http://www.mucchieditore.it)