

# L'uomo che registrava i poeti

Pietro Tordi e l'Enciclopedia della poesia parlata, con poesie lette da Dario Bellezza, Giorgio Caproni e Mario Luzi.

Volume curato dal Prof. Roberto Mosena dell'Università di Roma Tor Vergata.



In un solaio di Bassano Romano, la signora Alba Tordi ha ripreso in mano alcune cassette registrate negli anni Settanta e Ottanta dal padre, l'attore Pietro Tordi: si tratta del più grande tentativo che si conosca di realizzare un'enciclopedia della poesia parlata, oppure un'antologia di poesie lette direttamente dagli autori.

Del ritrovamento di questo materiale, oltre cinquecento audiocassette, ha dato notizia per primo il giornalista Matteo Nucci. Nell'articolo finemente intitolato *L'uomo che registrava i poeti*, sulle pagine del «Venerdì» di "Repubblica" ha scritto: «Sono i primi anni Ottanta, i registratori sono entrati potentemente sul mercato e Tordi gira di casa in casa, di poeta in poeta, e sulle cassette invita gli autori a recitare le proprie poesie».

Non solo, Tordi comincia a passare intere giornate in preda al Demone della poesia. Registra poesie che legge lui stesso. Scrive poesie. Compra libri. Ha oltre settant'anni, frequenta i festival di poesia, e registra tutto quello che gli capita. Va avanti per la sua strada che negli ambienti letterari lo sta portando alle soglie della leggenda, ma che si interrompe nel 1990 al Gemelli di Roma.

Roberto Mosena ha studiato lo straordinario materiale audio lasciato da Pietro Tordi, grazie alla gen-

tile concessione della figlia Alba, e ci propone le dettagliate ricostruzioni saggistiche degli incontri fra l'attore e i poeti Dario Bellezza, Giorgio Caproni e Mario Luzi, una curata biografia e un racconto sulla passione maniacale per la poesia di Pietro Tordi. Allegato al libro, un cd audio, contenente poesie lette da Bellezza, Caproni, Luzi e da Pietro Tordi in persona.

#### Roberto Mosena

Roma, 1975. Professore a contratto nell'Università di Roma Tor Vergata, si è occupato con numerosi saggi, miscellanee di studi e curatele di inediti di letteratura italiana da Goldoni a oggi. Con Fabio Pierangeli dirige il semestrale di letterature, teatri, viaggi «In limine».

# **Pietro Tordi** (1906-1990)

Pietro Tordi è stato uno dei maggiori attori italiani del secolo scorso, impiegato in oltre cento film da registi come Germi, Risi, Bragaglia, Polanski, al fianco di Totò, Rascel, Macario, Gassman, Tognazzi, Sordi, Mastroianni, Mangano, Sandrelli in pellicole che vanno da *Divorzio all'italiana* e *In nome del popolo italiano* al *Marchese del grillo*. Diplomato all'Accademia d'Arte Drammatica Silvio D'Amico, di cui fu allievo e amico, lavorò variamente anche nel teatro.

### Dati del libro:

**Titolo:** L'uomo che registrava i poeti

A cura di: Roberto Mosena

Prezzo: € 16.00, Formato: 15x21 cm, 64 pagine

Codice ISBN: 978-88-7000-519-6 Casa editrice: Mucchi editore CONTIENE CD AUDIO.

## **ENRICO MUCCHI EDITORE**

Via Emilia EST, 1527, 41122 – MODENA tel. +39 059.37.40.94 - fax +39 059.28.26.28 info@mucchieditore.it - www.mucchieditore.it